|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дирекция проведения Международного молодежного фестиваля культуры и искусства тюркского мира«Urmai-zalida»эл. почта: farit\_59@mail.ruАдрес: 429140, Чувашская Республика,Комсомольский район, с.Комсомольское, ул.Канашская , дом 31Тел факс 8(83539) 5-12-05 факс. 5-14-65, 89061365460 |  | Дирекция проведения Международного молодежного фестиваля культуры и искусства тюркского мира«Urmai-zalida»эл. почта: farit\_59@mail.ruАдрес: 429140, Чувашская Республика,Комсомольский район, с.Комсомольское, ул.Канашская , дом 31Тел факс 8(83539) 5-12-05 факс. 5-14-65, 89061365460 |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Международного молодежного *фестиваля современной этнической культуры и искусства тюркского мира***

***«УРМАЙ-ЗАЛИДА»***

Фестиваль проходит при поддержке:

1. Исполкома Всемирного конгресса татар;
2. Министерства культуры по делам национальностей  и архивного дела Чувашской          Республики;
3. Министерства культуры Республики Татарстан;
4. Всероссийская общественная организация «Татарские села России»:
5. Национально-культурной автономии татар  Чувашской Республики;
6. Духовного Управления мусульман Чувашской Республики;
7. Урмаевского сельского поселения  Комсомольского района Чувашской Республики.

**Дата проведения:  5-8 мая 2016 года**

Место проведения:

1-тур дистанционный – с-1 го февраля по 20-го апреля 2016г.

С 27 февраля по 03 марта 2016г. на базе МБУДО «Комсомольская ДШИ» Комсомольского района Чувашской Республики – семинар практикум для руководителей этнических коллективов на тему: «Современные технологии возрождения, сохранения и трансляции культурного наследия этносов, фольклора: этнический танец, этнического вокала, этнический театр, этнические инструменты: гусли, курай, саз, тальянка-гармонь (опыт, проблемы, перспективы)» (программа прилагается) Выдается сертификаты на 72 часа.

Второй тур:

**6 мая 2016 г**. – открытие Международного фестиваля традиционной культуры и искусства тюркского мира «Урмай залида» в Урмаевском СДК;

30-летие народного фольклорно-эстрадного ансамбля «Мишар» Урмаевского СДК Комсомольского района Чувашской Республики.

**7 мая 2016 г.** – открытие конкурса всех номинаций в Урмаевском сельском Доме культуры Комсомольского района Чувашской Республики, в 9.00ч.;

**8 мая 2016г**. – гала концерт лауреатов фестиваля  на республиканском национальном празднике «Сабантуй»в г.Чебоксары.

**Цель Фестиваля:**

Целью проекта является представление этнической культуры и искусства тюркских народов для каждого человека, возможность творческого самовыражения, личного развития, гармонии, самореализации; содружество  культур в области национального творчества; главная идея - привлечение на фестиваль коллективы из разных областей России, стран мира для тесного общения, с целью дальнейшего взаимообогащения культур, содействие межэтническому и международному культурному сотрудничеству, а также передача народных традиций подрастающему поколению, с целью возрождения и дальнейшего развития национальных достижений, развитие новых форм межкультурного общения.

Пространство фестиваля стирает грани языковых барьеров, объединяет людей всех этносов и национальностей. Аутентичные и фольклорные ансамбли, отдельные исполнители (вокалисты. инструменталисты) порадуют вековыми и современными песенными традициями. Любой желающий сможет окунуться в атмосферу вечерок-посиделок (аулак), научиться народным играм и пляскам.  Ярмарка ремёсел развернёт богатство и разнообразие прикладного искусства тюркских народов мира. Разнообразные мастер-классы (музыкантов, художников, ремесленников) дадут возможность гостям фестиваля принять непосредственное участие в общем творческом созидании, увидеть, как изготавливаются народные музыкальные инструменты. Вместе с музыкантами, уникальными мастерами-исполнителями участники смогут овладеть навыками игры на этнических инструментах.

**Задачи:**

Проведение Международного  фестиваля традиционной культуры и искусства тюркского мира России “Урмай залида“ будет способствовать нарастанию прогресса художественно-творческого и фестивального движения в Чувашии, культурной межэтнической интеграции и станет большим событием не только в культурной жизни Чувашии, Приволжского Федерального округа, но и получит признание далеко за ее пределами. Главные задачи:

- развитие межрегионального культурного сотрудничества;

- поддержка международного культурного обмена(среди коллективов России);

- пропаганда этнической культуры тюркских народов России;

- в рамках Фестиваля организовать обучающие программы для повышения

**Условия участия в Фестивале, номинации, возрастные группы:**

**I. Традиционные  фольклорные ансамбли, работающие   в аутентичной  форме:** сценические обрядово-праздничные и вокальные композиции не более 5 минут, не более 8 человек.

Выступления будут оцениваться по следующим критериям:

1. Достоверность фольклорного материала, включающего в себя соответствующие данной традиции:

- образцы устного и песенного фольклора;

- традиционные костюмы;

-  народную манеру пения;

- в инструментальном  сопровождении не разрешается  использование не традиционных музыкальных инструментов и студийных аранжировок;

- элементы народных танцев (если предполагаются);

2. Исполнительское мастерство.

**II. Фольклорные ансамбли, работающие   в стиле этнофутуризма:** сценические обрядово-праздничные и вокальные композиции не более 5 минут, не более 8 человек.

Выступления будут оцениваться по следующим критериям:

1. Достоверность фольклорного материала, включающего в себя соответствующие данной традиции:

- образцы устного и песенного фольклора;

- традиционные костюмы;

-  народную манеру пения;

- в инструментальном  сопровождении предполагается  использование современных акустических и электро - музыкальных инструментов, студийных аранжировок, усиливающих музыкальных средств;

- элементы народных танцев (если предполагаются);

**III. Национальное инструментальное исполнительство:**исполнение на народных традиционных музыкальных инструментах тюркского мира: все виды гармоник, курай, думбра, мандолина, гусли, балалайка, скрипка, кубыз, сорнай, свирель, жалейка, рожок, волынка и т.п.

Программа конкурсного выступления: две разнохарактерные обработки народных мелодий.

Категории:

1) солисты;

2) малые ансамбли (дуэт, трио);

Продолжительность выступления не более 6 минут. Участники:  любители; профессионалы.

В живом инструментальном исполнении  разрешается  использование аранжировок и современных усиливающих аудиотехнических и музыкальных средств, но при этом предпочтение будет отдаваться исполнению на традиционных музыкальных инструментах без аранжировок.

Возрастные группы: Возрастные категории коллектива определяются большинством возрастного контингента.

Критерии оценок:

- уровень профессиональной подготовки (любители оцениваются отдельно);

-уровень исполнительского мастерства (техника, выразительность и т.д.);

-   сценическая культура;

-   сценический костюм;

-   разнохарактерность репертуара.

**IV. Национальное сольное вокальное исполнительство:**исполнение народных песен.

Программа конкурсного выступления: две разнохарактерные песни.

Категории:

1. солисты;

Участники: любители; профессионалы;

Возрастные группы: от 15 до 35 лет

Критерии оценок:

- уровень профессиональной подготовки (любители оцениваются отдельно);

- уровень исполнительского мастерства (техника, выразительность и т.д.);

- сценическая культура;

- сценический костюм;

- разнохарактерность репертуара.

**V. Национальное фольклорно-хореографическое исполнительство:**исполнение народных танцев ( не более 4-х пар).

Программа конкурсного выступления: две разнохарактерные танцы.

Категории:

1. малая группа

Участники: любители; профессионалы;

Возрастные группы:  до 35 лет

Критерии оценок:

- уровень профессиональной подготовки (любители оцениваются отдельно);

- уровень исполнительского мастерства (техника, выразительность и т.д.);

- сценическая культура;

- сценический костюм;

- разнохарактерность репертуара.

Предпочтение будет отдаваться танцам, исполняемым под живое сопровождение традиционных музыкальных инструментов.

**Награждение:**

По итогам выступлений дипломами I, II, III степени, а также дипломом гран-при будут награждены коллективы и индивидуальные участники, допущенные к участию в фестивале.

Учредителем гран-при является Исполнительный комитет Всемирного конгресса татар.

Участникам фестиваля будут вручены дипломы лауреатов в номинациях:

–  «Лучший вокалист»;

«Лучший  исполнитель на традиционном музыкальном  инструменте»;

–       «Лучший инструментальный коллектив и исполнители на традиционных музыкальных инструментах»;

–       «Лучший фольклорно-этнографический коллектив»;

-       «Лучший эстрадно-фольклорный коллектив»

–     «Лучший фольклорно-хореографический коллектив», а также специальные призы учредителей;

**Жюри конкурса имеет право:**

- присуждать не все места;

- присуждать одно место нескольким участникам;

- отмечать дипломами исполнение отдельных музыкальных произведений, художественных работ, солистов;

- отмечать дипломами и почётными грамотами преподавателей и концертмейстеров.

Оргкомитету принадлежат права на фото,  видеосъемку и использование материалов в рекламных целях. Представленные образцы сувениров могут быть взяты за основу дальнейшей разработки с указанием автора.

**Порядок подачи заявок:**

1. Фестиваль некоммерческий. Питание и проживание участников из субъектов Российской Федерации за счет учредителей. Проездные расходы за счет направляющий стороны

2. Коллектив оформляет заявку на участие по установленной форме (Приложение №1).

3. Первый тур фестиваля дистанционный.  Заявки  , видео или аудио конкурсных произведений  на участие в дистанционном туре принимаются до 20-ое апреля  2016г. , подать по адресу : 429140, Чувашская Республика, Комсомольский район, с.Комсомольское, ул.Канашская, д.31  или на электронную  почту   е-mail.   farit\_59@mail.ru

4. В конкурсной программе второго тура  участвуют исполнители и коллективы, которые прошли  первого дистанционного тура.

В состав Отборочной комиссии фестиваля входят ведущие преподаватели фольклорно-этнографического направления средних и высших профессиональных образовательных учреждений г.г. Казани, Чебоксары, с.Комсомольское, сотрудники Республиканского центра развития традиционной культуры.

Отборочная комиссия формирует:

–  программу фестиваля;

–  состав участников фестиваля;

Участие в фестивале осуществляется по вызову, направленному участнику Оргкомитетом по итогам рассмотрения заявки.

Фестивальные мероприятия будут проходить 3 дня. Культурная программа фестиваля содержит в себе более 10 различных мероприятий. Это — торжественная церемония открытия фестиваля в  с. Урмаево Комсомольского района Чувашской Республики; организация работы 5 площадок фестивальных программ — концертные выступления творческих коллективов регионов России, гала-концерт в г.Казань, в с.Комсомольское Комсомольского района,  мастер-классы ведущих хореографов, инструменталистов, вокала, работа ярмарки ремесел и мастерового двора, «круглый стол» с участием руководителей этнических тюркских коллективов субъектов Российской Федерации.

В рамках подготовки и проведения будет создан оргкомитет и дирекция фестиваля, будут задействованы общественно-культурные центры республики,  Исполком Всемирного конгресса татар и Межрегиональная общественная организация «Чувашский национальный конгресс».

Адреса исполнителей:

**Адрес:**420140, Чувашская Республика, Комсомольский район, с.Комсомольское, ул.Канашская , д.31, М БОУ ДОД «Комсомольская детская школа искусств»,  Национально-культурная автономия татар Комсомольского района Чувашской Республики.

**Тел.:**8(83539) 5-14-65, 89061365460 – Гибатдинов Ферит Абдуллович.

**Тел./факс:** 8 (83539) 5-12-05, 5-12-69.

**E-mail:** farit\_59@mail.ru

[Urmai , 2016]

**Адрес:** 420140, Чувашская Республика, Комсомольский район, с.Комсомольское, ул.Канашская , д.31, М БОУ ДОД «Комсомольская детская школа искусств», Национально-культурная автономия татар Комсомольского района Чувашской Республики.

**Тел.:** 8(83539) 5-14-65, 89061365460 – Гибатдинов Ферит Абдуллович.

**Тел./факс:** 8 (83539) 5-12-05, 5-12-69.

**E-mail:**farit\_59@mail.ru

**Пояснительная записка**

**к Международному молодежному фестивалю традиционной культуры и искусств тюркского мира «URMAI-ZALIDA» (Урмай-залида)**

 Носителей этнической культуры татар в Чувашской Республике около сорока тысяч, есть у нее своя местная история. В основном коренная татарская нация Чувашии, сформированная как татары-мишары, имеет богатое тюркское наследие.

 Татарское население Чувашии проживает комфортно, имея свои этнические школы, клубно - досуговые учреждения, мечети, государственные муниципальные административные здания. Общественность имеет светское единство, светскую общественную организацию, "Национально-культурную автономию татар" Чувашской Республики. Благодаря активному участию членов автономии в республике проведены более сорока крупных мероприятий: в течение 25 лет проводился Международный фестиваль «Урмаймоны», Всероссийский «ART-MADHIA», республиканский турнир по татаро-башкирской борьбе, турнир по хоккею на призы автономии татар, местные и республиканские национальные праздники «Сабантуй», «Курбан-байрам», «Маулид». На телевизионном телеканале «Новый Век» (г. Казань, Республика Татарстан), сигнал которого охватывает и территорию Чувашской Республики, в т.ч. татарские селы (Татарские Сугуты, Долгий Остров, Токаево, Урмаево, Шыгырданы, Чичканы) в течение 2010-2012 г.г., записаны телепередачи: «Жырлыйк эле», «Халкым минем», «Тамчы шоу», «Авылымтормышы» о жизни татар-мишар республики, народного фольклорного ансамбля «Мишар» Урмаевского информационно-культурного центра, который является визитной карточкой татар-мишар Чувашии и представлял в разные годы культуру татар республики на международных конкурсах в Турции, Кабардино-Балкарии, в Татарстане.

 Международный молодежный фестиваль традиционной культуры и искусств тюркского мира “URMAI-ZALIDA“проводится второй раз в целях выявления и поддержки лучших этнических творческих коллективов, отдельных исполнителей, популяризации этнической хореографии, инструментальной музыки, вокала и народного творчества тюркских народов, изучения и распространения передового опыта, налаживания и укрепления культурных связей с субъектами Российской Федерации и зарубежными странами.

 Фестиваль имеет высокую актуальность в обогащении единого культурного пространства Российской Федерации, укреплении межэтнической толерантности, профилактики ксенофобии, национализма и экстремизма.

 Фестиваль собирает творческих людей, объединённых идеей созидания, сохранения и продвижения музыкальных, культурных, этнических традиций. Творческое сплетение прошлого и будущего создаёт возможность каждому соприкоснуться с богатством песенного, танцевального и обрядового искусства традиционных и современных исполнителей тюркской этнической культуры; услышать и увидеть новые музыкальные формы, основанные на взаимопроникновении современной музыкальной культуры и культур современных тюркских народов мира (тюркские народы, проживающие на территориях разных государств — от Средней Азии, Северного Кавказа, Закавказья, Средиземноморья, Южной и Восточной Европы вплоть до Дальнего Востока России).

 Основная цель фестиваля – представление этнической культуры и искусств тюркских народов для каждого человека, возможность творческого самовыражения, личного развития, гармонии, самореализации; содружество культур в области национального творчества; главная идея - привлечь на фестиваль коллективы из разных областей России, стран мира для тесного общения, с целью дальнейшего взаимообогащения культур, содействие межэтническому и международному культурному сотрудничеству, а также передача народных традиций подрастающему поколению, с целью возрождения и дальнейшего развития национальных достижений, развитие новых форм межкультурного общения.

 Пространство фестиваля стирает грани языковых барьеров, объединяет людей всех этносов и национальностей. Аутентичные и фольклорные ансамбли, отдельные исполнители (вокалисты.инструменталисты) порадуют вековыми и современными песенными традициями. Любой желающий сможет окунуться в атмосферу вечерок-посиделок (аулак), научиться народным играм и пляскам. Ярмарка ремёсел развернёт богатство и разнообразие прикладного искусства тюркских народов мира. Разнообразные мастер-классы (музыкантов, художников, ремесленников) дадут возможность гостям фестиваля принять непосредственное участие в общем творческом созидании, увидеть, как изготавливаются народные музыкальные инструменты. Вместе с музыкантами, уникальными мастерами-исполнителями участники смогут овладеть навыками игры на этнических инструментах. Любой сможет научиться искусству ковки по металлу, овладеть приёмами ткачества, национальной вышивки, росписи, плетения из лозы и многими другими традиционными народными промыслами.

 Фестивальные мероприятия будут проходить 3 дня. Культурная программа фестиваля содержит в себе более 10 различных мероприятий. Это — торжественная церемония открытия фестиваля в с. Урмаево Комсомольского района Чувашской Республики;участие на Дне Чувашской Республики в Комсомольском районе, на майдане с.Урмаево, организация работы 5 площадок фестивальных программ — концертные выступления творческих коллективов регионов России, гала-концерт в г.Казань, мастер-классы ведущих хореографов, инструменталистов, вокала., работа ярмарки ремесел и мастерового двора, «круглый стол» с участием руководителей этнических тюркских коллективов субъектов Российской Федерации.

 В рамках подготовки и проведения будет создан оргкомитет и дирекция фестиваля, будут задействованы общественно-культурные центры республики, Исполком Всемирного конгресса татар и Межрегиональная общественная организация «Чувашский национальный конгресс».

[Urmai , 2016]

***Международный фестиваль традиционной культуры и искусств тюркского мира***

***«УРМАЙ-ЗАЛИДА»***

*ЧУВАШСКАЯ РЕСПУБЛИКА, УРМАЕВО-Комсомольское- Чебоксары-Казань*

**Учредители и организаторы: общественная организация «Ннационально-культурная автономия татар Чувашской Республики», Администрация Комсомольского района Чувашской Республики, Урмаевское сельское поселение Комсомольского района**

**Организационная поддержка**:  **Министерство культуры Республики Татарстан, Министерство культуры по делам национальностей, и архивного дела Чувашской Республики, Исполком Всемирного конгресса татар**

**Информационная поддержка фестиваля-конкурса:** Телерадиоканал «НОВЫЙ ВЕК», сайт ФеритаГибатдинова<http://urmai.ru/>, сайт национально-культурной автономии татар Чувашской Республики nkat21.ru

**Креативная дирекция и техническое обеспечение проекта:**

**Народная эстрадная студия МБОУ ДОД “Комсомольская детская школа искусств” Комсомольского района Чувашской Республики** http://urmai.ru/ 8(83539) 5-14-65, 34-1-61 , 89063857939 Адрес: Чувашская Республика,Комсомольский район, с.Комсомольское, ул.Канашская , д.31.

**П Р О Г Р А М М А (проект)**

|  |  |
| --- | --- |
| ***день*** |  ***основной календарный план мероприятий*** |
| **1 день****23 .06** | **Приезд коллективов. Встреча в г. Казань, Канаш, Комсомольское, Урмаево.****Размещение (строго по спискам коллективов) в гостинице «Круиз» с.Комсомольское, «Совет» г.Канаш и в  частных квартирах.****13.00-18.00 –  Экскурсия по с.Комсомольское, Шыгырданы, Урмаево,Токаево****18:00  ужин (МБУК «Урмаевский сельский Дом культуры»)****19.00 Открытие *Международного  фестиваля  традиционной культуры и искусства  тюркского мира   «УРМАЙ-ЗАЛИДА» в Урмаевском СДК.******30-летие народного фольклорно-эстрадного  ансамбля «Мишар»Урмаевского сельского Дома культуры Комсомольского районаЧшской Республики*****22:00  Вечер ЗНАКОМСТВ -  для всех участников фестиваля, вечерняя развлекательная программа – «"Чак-Чак party", татарская молодежная развлекательная вечеринка, по нашему «Аулак эй»!** |
| **2 день****24.06** | **09:00   завтрак  (по месту проживания)****10.00 час. – конкурсные выступления всех номинаций *Международного  фестиваля  традиционной культуры и искусства  тюркского мира   «УРМАЙ-ЗАЛИДА»*****13.00  Обед в гостинце «Круиз» с.Комсомольское*****14.00 -*Посещение духовно-образовательного центра, мечети «Кара пулат»****15.00 Мастер классы в МБУК «Урмаевский информационно-культурный центр»****19:00  Ужин Обед в гостинце «Круиз» с.Комсомольское****20:00 *«Тюркский мир» конкурсное выступление участников фестиваля* на  вечерном майдане  сабантуя с.Урмаево.****23:00  Вечер ЗНАКОМСТВ -  для всех участников фестиваля, зрителей фестиваля вечерняя развлекательная программа – «"Чак-Чак party", татарская молодежная развлекательная вечеринка, по нашему «Аулак эй»!** |
| **3 день****10.06** | **09:00  завтрак****Выезд и экскурсия по г.Чебоксары****16.00-18.00 – репетиция****19.00 Закрытие *Международного фестиваля   традиционной культуры и искусства  тюркского мира   «УРМАЙ-ЗАЛИДА»******Гала концерт на республиканском национальном празднике «Сабантуй» в парке культуры и отдыха г.Чебоксары*** |

\*В программе возможны изменения! Окончательный вариант будет уточняться для каждой группы в индивидуальном порядке. По приезду коллектива на фестиваль будет предоставлен ***график*** выездов творческих бригад и ***план*** жюри по конкурсному отбору

- С**остав участников Проекта:**

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики

428004, Чувашская Республика, г. Чебоксары, Президентский бульвар, 17.

 Краснов Михаил Николаевич — начальник отдела этноконфессиональных отношений и охраны культурного наследия. Тел. (8352)62-68-35, 62-92-71.

### Государственный центр сбора, хранения, изучения и пропаганды татарского фольклора

**Адрес:** 420015, г. Казань ул. Пушкина 66/33 (5 этаж, 506 каб.)

**Телефон/факс:**(8843)264-74-71, 264-74-72, 292-49-03

**E-mail**: gctf2003@list.ru

**Сайт**: [www.tatfolk.ru](http://www.tatfolk.ru/)

 Завгарова Фанзиля Хакимовна, (8843) 264-74-70

 Общественная организация «Национально-культурная автономия татар Чувашской Республики»

 429140, Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская, д. 31.

Гибатдинов Ферит Абдуллович – председатель. Тел. (83539) 5-14-65.

**Руководители Проекта:**

Ф.И.О. Гибатдинов Ферит Абдуллович,

должность: Председатель НКАТ Чувашской Республики, Директор МБОУ ДОД «Комсомольская детская школа искусств» Комсомольского района Чувашской Республики

 адрес: 429140, Чувашская Республика, Комсомольский район, с. Комсомольское, ул. Канашская, д. 31.

телефон, факс: (83539) 5-14-65. e-mail: farit\_59@mail.ru

- С**роки проведения:**

июнь 2014 г.

**

Жюри (проект)
четвертого Международного фестиваля традиционной культуры тюркского мира

«Урмай залида», 6-7 мая 2016г.

1. Гузелия – председатель жюри, г.Москва, композитор , автор исполнитель, обладатель премии "Алтын барс", национальной музыкальной премии радио Булгар, обладатель многих конкурсов, фестивалей

Члены жюри:

1. Гульназ Шайхи, начальн информационного отдела Исполкма Всемирного конгресса татар, заслуженный работник культуры Республики Татарстан;
2. Миляуша Равгатовна Шарапова- начальник отдела Федеральной национально-культурной автономии татар.
3. Лилия Ильдусовна Сарварова – , заведующая кафедрой татарской музыки и этномузыкологии Казанской консерватории имени Нажиба Жиганова, доцент, кандидат искусствоведения, лауреат всероссийского конкурса;
4. Еникеева Алсу Рашидовна – заведующая кафедры Казанского государственного университета культуры и искусства;
5. Гадельшина Гамира Габдулловна - руководитель Интернационального проекта «АЛТЫН МАЙДАН», главный редактор республиканской газеты «Бизнес Время», член Международной Федерации журналистов, заслуженный работник культуры Республики Татарстан;
6. Базарбай Бикчентаев – лауреат Международного конкурса «Татар моны» , Международного фестиваля татарской эстрадной песни «Урмай моны», Китай;
7. Гараев Наиль Шаукатович - заместитель директора по воспитательной работе музыкального училища имени Ф.Павлова, Засл. Артист МР;
8. Каримов Ботурджон Кадирович – профессор, заведующий кафедрой социально-культурной деятельности Чебоксарского государственного института культуры, кандидат педагогических наук;
9. Петухова Людмила Валерьевна - Заведующий отделением Чебоксарского музыкального училища им. Ф.Павлова, заслуженный работник культуры Чувашской Республики;
10. Иванова Татьяна Евтихиевна – преподаватель хореографических дисциплин МБУДО «Комсомольская ДШИ», заслуженный работник культуры Чувашской Республики;
11. Юнисов Асхат Абдулкадерович – зав. дирижерско-хорового отделения музучилища, заслуженный работник культуры Чувашской Республики;
12. Шайдуллин Ильдус Минсеетович, преподаватель вокала МБУДО «Комсомольская ДШИ», лауреат Международного фестиваля «Иртыш моннары» Казахстан, «Урмай моны» Чувашия, «Татар жыры» имени Ильгама Шакирова.