



ПРИКАЗ

13.10.2020

г. Казань

БОЕРЫК

№ 707 09

О проведении республиканского этапа XX юбилейного межрегионального конкурса театральных коллективов «Идел-йорт 2020» имени Шамиля Закирова в рамках 100-летия образования ТАССР и 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

В рамках реализации мероприятий государственной программы Республики Татарстан «Сохранение национальной идентичности татарского народа (2020-2023 годы)», в целях поддержки и развития любительского театрального творчества, совершенствования исполнительского мастерства, творческих возможностей самодеятельных артистов и режиссеров-постановщиков

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Организовать и провести республиканский этап XX юбилейного межрегионального конкурса театральных коллективов «Идел-йорт 2020» имени Шамиля Закирова в рамках 100-летия образования ТАССР и 75-летия Победы в Великой Отечественной Войне 1941-1945 гг. с 13 октября по 21 декабря 2020 года.
2. Утвердить Положение о проведении республиканского этапа XX юбилейного межрегионального конкурса театральных коллективов «Идел-йорт 2020» имени Шамиля Закирова в рамках 100-летия образования ТАССР и 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. (прилагается).
3. Утвердить состав жюри республиканского этапа XX юбилейного

межрегионального конкурса театральных коллективов «Идел-йорт 2020» имени Шамиля Закирова в рамках 100-летия образования ТАССР и 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. (прилагается).

4. Отделу взаимодействия со СМИ и общественными организациями разместить настоящий приказ на официальном сайте Министерства культуры Республики Татарстан (www.mincult.tatarstan.ru).

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр



И.Х.Аюпова

Утверждено приказом
Министерства культуры
Республики Татарстан
от 13.10.2020 № 707/09

Положение
о проведении республиканского этапа XX юбилейного межрегионального
конкурса театральных коллективов «Идел-йорт 2020» имени Шамиля
Закирова в рамках 100-летия образования ТАССР и 75-летия Победы в
Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения республиканского этапа XX юбилейного межрегионального конкурса театральных коллективов «Идел-йорт 2020» имени Шамиля Закирова в рамках 100-летия образования ТАССР и 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации мероприятий государственной программы Республики Татарстан «Сохранение национальной идентичности татарского народа (2020-2023 годы)» (далее – Государственная программа), содействия сохранению театральных традиций и укрепления межнациональных связей.

1.3. Учредитель Конкурса – Министерство культуры Республики Татарстан (далее – Министерство).

1.4. Организаторы Конкурса (далее – Организаторы) – государственное бюджетное учреждение «Ресурсный центр внедрения инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан» (далее – «Таткультресурсцентр»), межрегиональная общественная организация «Всемирный конгресс татар» (далее – ВКТ) при поддержке государственного бюджетного учреждения «Татарский государственный Академический театр имени Галиасгара Камала» (далее – Театр Камала).

II. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – поддержка и развитие любительского театрального творчества, совершенствование исполнительского мастерства, творческих возможностей самодеятельных артистов и режиссеров-постановщиков.

2.2. Задачи Конкурса:

- приобщение любителей самодеятельного театрального творчества к отечественному и мировому литературному наследию;
- популяризация литературного наследия татарского народа в субъектах Российской Федерации;
- обмен опыта работы между театральными коллективами;
- расширение возможностей культурно-досуговых учреждений в развитии творческих способностей населения.

III. Условия участия в Конкурсе

3.1. Участниками Конкурса (далее – Участники) могут быть:

- театральные коллективы, имеющие звание «Народный самодеятельный коллектив», постоянно действующие в подведомственных Министерству учреждениях культуры либо культурно-досуговых учреждениях муниципальных образований Республики Татарстан, иных организациях культуры вне зависимости от формы собственности;
- самодеятельные театры, студии, постоянно действующие в подведомственных Министерству учреждениях культуры либо культурно-досуговых учреждениях муниципальных образований Республики Татарстан, иных организациях культуры вне зависимости от формы собственности.

3.2. К участию в Конкурсе не допускаются профессиональные государственные и муниципальные театры.

3.3. Для участия в Конкурсе представляются спектакли, поставленные на татарском или русском языках (далее – Спектакль).

3.4. Спектакли должны быть поставлены на основе пьес татарской, русской, мировой классической и современной литературы.

3.5. На Конкурс представляются Спектакли, премьеры которых состоялись не ранее 1 января 2020 года.

3.6. Участие в Конкурсе осуществляется на безвозмездной основе.

3.7. Участники определяются в соответствии с поступившими анкетами-заявками на участие в Конкурсе, заполненными по форме согласно приложению № 1 к настоящему Положению (далее – анкета-заявка).

3.8. Участники с 13 октября по 25 октября 2020 года направляют на адрес электронной почты Конкурса (idel.yort@bk.ru) следующие документы и материалы (далее – Заявки):

- анкету-заявку;
- список лиц, участвующих в постановке Спектакля Участника, по форме согласно приложению № 2 к настоящему Положению;

- аннотацию к Спектаклю (краткое содержание в произвольной форме);
- творческую характеристику на режиссера по форме согласно приложению № 3 к настоящему Положению;
- ссылку для скачивания видеозаписи Спектакля;
- рекламные материалы Спектакля (афиши, программы) в электронном виде в формате PDF;
- согласие на обработку персональных данных на каждого из лиц, участвующих в постановке Спектакля Участника, по форме согласно приложению № 4 к настоящему Положению.

3.8.1. Заявки, поступившие позднее срока, указанного в абзаце первом пункта 3.8 настоящего Положения, к участию в Конкурсе не допускаются.

3.9. Для участия в Конкурсе необходимо снять на видео полный Спектакль, продолжительностью не более 1 ч. 30 мин.

3.9.1. Видеозаписи Спектаклей должны отвечать следующим требованиям:

- видеофайл должен быть в формате MP4 либо AVI;
- разрешение картинки 1920x1080 либо 1280x720, соотношение сторон видео 16:9 (горизонтальная ориентация экрана);
- звук стерео, хорошего качества, без посторонних шумов;
- наименование видеозаписи Спектакля должно соответствовать наименованию Спектакля, указанного в анкете-заявке.

3.9.2. Видеозаписи Спектаклей направляются в виде активных ссылок на облачные сервисы и файлообменники: Яндекс диск, Облако Mail.ru.

3.9.3. Видеозаписи Спектаклей, не соответствующие требованиям, установленным в подпункте 3.9.1 настоящего Положения, к участию в Конкурсе не допускаются.

IV. Порядок деятельности Жюри

4.1. Для экспертной оценки Спектаклей формируется жюри Конкурса (далее – Жюри). Состав Жюри утверждается приказом Министерства и включает в себя представителей учреждений культуры и искусства, признанных театральных деятелей, представителей творческой интеллигенции Российской Федерации и Республики Татарстан, в составе председателя, заместителя председателя, секретаря и членов Жюри в количестве семи человек.

4.2. На Жюри возлагаются следующие функции:

- осуществление оценки Спектаклей Участников на основании поступивших Заявок, в соответствии с критериями, установленными в пункте 6.1 настоящего Положения;
- определение победителей Конкурса;

- присуждение специальных дипломов и денежных премий по номинациям, установленным в пункте 5.2 настоящего Положения, в соответствии с критериями, установленными пунктами 6.2-6.3 настоящего Положения;

4.2.1. На заседаниях Жюри председательствует председатель Жюри.

В период отсутствия председателя Жюри его полномочия возлагаются на заместителя председателя Жюри.

4.2.2. Функции заместителя председателя Жюри:

- выполняет отдельные поручения председателя Жюри в рамках реализации функций Жюри;

- выполняет обязанности председателя Жюри в период его отсутствия.

4.2.3. Секретарь Жюри участвует на заседаниях без права голоса, не входит в его состав и выполняет следующие функции:

- принимает и регистрирует Заявки, в соответствии с требованиями настоящего Положения;

- готовит Заявки для рассмотрения на заседаниях Жюри;

- организует заседания Жюри;

- осуществляет проверку комплектности представленных на Конкурс Заявок;

- оформляет протоколы заседаний Жюри.

4.3. Работа Жюри осуществляется путем проведения заседаний. Заседание Жюри правомочно, если на нем присутствуют более 2/3 от установленного числа членов Жюри.

4.4. Решения Жюри оформляются протоколами и подписываются председателем, заместителем председателя и членами Жюри в трехдневный срок, исчисляемый в рабочих днях, со дня проведения заседания Жюри и направляются в Министерство в сроки, указанные в подпунктах 5.5.3 и 5.6.6 настоящего Положения.

4.5. Приказ Министерства об определении победителей Конкурса подлежит размещению в десятидневный срок, исчисляемый в рабочих днях, со дня подписания протокола на официальных сайтах Министерства (www.mincult.tatarstan.ru) и ВКТ (tatar-congress.org).

V. Организация и порядок проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится с 13 октября по 21 декабря 2020 года.

5.2. С целью поощрения режиссеров и актеров, участвующих в постановке Спектакля, присуждаются специальные дипломы и денежные премии по следующим номинациям:

«За вклад в развитие самодеятельного театрального искусства»;

«Лучшая мужская роль»;

«Лучшая женская роль»;

«Лучшая эпизодическая роль».

5.3. Конкурс проводится в три этапа:

1 этап – с 13 октября по 26 октября 2020 года;

2 этап – с 27 октября по 9 ноября 2020 года;

3 этап – с 10 ноября по 30 ноября 2020 года.

5.4. Первый этап – подача Заявки на участие в Конкурсе. Заявки Участников принимаются в период с 13 октября по 26 октября 2020 года.

5.5. Второй этап – заочное рассмотрение Заявок, их обсуждение и оценка, определение финалистов Конкурса в период с 27 октября по 9 ноября 2020 года.

5.5.1. На втором этапе Конкурса Жюри в соответствии с поступившими Заявками просматривает видеозаписи Спектаклей и отбирает лучшие Спектакли на заключительный третий этап в соответствии с критериями, установленными в пункте 6.1 настоящего Положения.

5.5.2. По итогам проведения второго этапа Конкурса определяются 12 финалистов, Спектакли которых набрали наибольшее количество баллов в соответствии с критериями, установленными в пункте 6.1 настоящего Положения.

5.5.3. По итогам проведения второго этапа Конкурса Жюри до 10 ноября 2020 года представляет в Министерство:

списки Участников второго этапа;

протокол по итогам второго этапа Конкурса.

5.6. Третий этап Конкурса проводится в виде очного выступления Участников перед Жюри в период с 10 ноября по 30 ноября 2020 года.

5.6.1. Для участия в третьем этапе Конкурса Участникам необходимо представить Организаторам технический райдер (перечень технического оборудования (звукового, светового, сценического)), необходимого для выступления. При использовании звукозаписей Участники должны предоставить их Организаторам на флеш-накопителе.

5.6.2. Третий этап Конкурса проводится в учреждении культуры, находящимся на территории города Казани.

5.6.3. На третьем этапе Конкурса Жюри просматривает Спектакли и выбирает лучшие из них на основании критериев, установленных в пункте 6.1 настоящего Положения.

5.6.4. По итогам третьего этапа Конкурса определяются 6 победителей, Спектакли которых набрали наибольшее количество баллов в соответствии с критериями, установленными в пункте 6.1 настоящего Положения.

5.6.5. По итогам третьего этапа Жюри также определяет 4 обладателей специальных диломов и денежных премий, набравших наибольшее количество баллов в соответствии с критериями, установленными в пунктах 6.2 и 6.3

настоящего Положения, в разрезе каждой номинации, указанной в пункте 5.2 настоящего Положения.

5.6.6. По итогам проведения третьего этапа Конкурса Жюри, в трехдневный срок, исчисляемый в рабочих днях, со дня заседания Жюри, представляет в Министерство:

- списки Участников третьего этапа;
- протокол по итогам третьего этапа Конкурса.

VI. Критерии оценки

6.1. Спектакли оцениваются по бальной системе, по каждому из следующих критериев:

№	Наименование критерия	Количество баллов
1.	Режиссерская работа	от 1 до 10 баллов
2.	Актерская игра	от 1 до 10 баллов
3.	Сценография спектакля	от 1 до 10 баллов
4.	Музыкально-шумовое, световое оформление	от 1 до 10 баллов
5.	Сценические костюмы	от 1 до 10 баллов

6.2. Обладатели специальных дипломов и денежных премий по номинациям «Лучшая мужская роль», «Лучшая женская роль», «Лучшая эпизодическая роль» определяются по следующим критериям:

№	Наименование критерия	Количество баллов
1.	Высокохудожественное раскрытие образа	от 1 до 10 баллов
2.	Актерское исполнительское мастерство	от 1 до 10 баллов
3.	Признание зрительской аудитории	от 1 до 10 баллов

6.3. Обладатель специального диплома и денежной премии по номинации «За вклад в развитие самодеятельного театрального искусства» определяется по следующим критериям:

№	Наименование критерия	Количество баллов
1.	Уровень подготовки: наличие соответствующего образования, работа, направленная на самообразование в области театрального искусства (знакомство с методической	от 1 до 10 баллов

	литературой, посещение курсов и семинаров)	
2.	Творческая индивидуальность в процессе постановки спектакля	от 1 до 10 баллов
3.	Признание зрительской аудитории	от 1 до 10 баллов

6.4. Все баллы, в соответствии с критериями, установленными пунктами 6.1-6.3 настоящего Положения, проставляются в индивидуальном оценочном листе члена Жюри, который заверяется подписью члена Жюри с последующей передачей каждого листа председателю Жюри.

6.5. В случае равенства баллов, голос председателя Жюри является решающим.

VII. Права и обязанности Участников и Организаторов

7.1. Все Участники обязаны выполнять условия настоящего Положения.

7.2. Организаторы не несут ответственность за последствия, возникающие при:

- недостоверном указании Участниками авторства Спектаклей или неверно заявленных, или измененных Участниками сведений, представленных на Конкурс;
- невозможности осуществления связи с Участником по причине представления им недостоверных либо неактуальных контактных данных.

7.3. Участники Конкурса имеют право получать информацию об условиях и порядке проведения Конкурса.

7.4. Участники Конкурса обязаны:

- предварительно ознакомиться с настоящим Положением, изучить требования, предъявляемые к участию в Конкурсе;
- своевременно направить Спектакли на участие в Конкурсе, оформленные в соответствии с требованиями, установленными настоящим Положением;
- соблюдать требования, предусмотренные настоящим Положением.

7.5. Участник Конкурса гарантирует, что направляемые им Спектакли и видеозаписи Спектаклей не нарушают имущественные и неимущественные права третьих лиц, не содержат информацию, порочащую честь, достоинство и деловую репутацию третьих лиц, а также не противоречат положениям действующего законодательства Российской Федерации и Республики Татарстан и настоящему Положению.

7.6. Регулирование авторских и иных смежных прав, связанных с проведением Конкурса, осуществляется в соответствии с законодательством об авторских и иных смежных правах.

VIII. Награждение победителей Конкурса

8.1. По итогам третьего этапа Конкурса победителям Конкурса присуждаются призовые места и выделяются денежные сертификаты:

- «Гран-при» – одно место (размер премии определяется Кабинетом Министров Республики Татарстан);

- «Лауреат I степени» – одно место (одна премия) в размере 100 (сто) тысяч рублей;

- «Лауреат II степени» – два места (две премии) по 75 (семьдесят пять) тысяч рублей;

- «Лауреат III степени» – два места (две премии) по 50 (пятьдесят) тысяч рублей.

8.2. По итогам третьего этапа обладателям специальных дипломов присуждаются денежные премии по каждой номинации, установленной в пункте 5.2 настоящего Положения:

- «За вклад в развитие самодеятельного театрального искусства» – одна премия в размере 30 (тридцать) тысяч рублей с учетом налога на доходы физических лиц в соответствии с законодательством Российской Федерации;

- «Лучшая мужская роль» – одна премия в размере 30 (тридцать) тысяч рублей с учетом налога на доходы физических лиц в соответствии с законодательством Российской Федерации;

- «Лучшая женская роль» – одна премия в размере 30 (тридцать) тысяч рублей с учетом налога на доходы физических лиц в соответствии с законодательством Российской Федерации;

- «Лучшая эпизодическая роль» – одна премия в размере 30 (тридцать) тысяч рублей с учетом налога на доходы физических лиц в соответствии с законодательством Российской Федерации;

8.3. Всем Участникам, прошедшим в третий этап, за исключением победителей Конкурса, присуждаются дипломы Участника «Дипломант» и 6 (шесть) денежных премий в размере 20 (двадцать) тысяч рублей.

8.4. Победителю Конкурса, удостоенному награды «Гран-при», предоставляется возможность показа Спектакля на сцене Театра Камала.

8.5. Обладатель награды «Гран-при» может принять участие в Конкурсе не ранее чем через год с момента опубликования приказа Министерства об определении победителей Конкурса и выплате премий победителям Конкурса (далее – приказ Министерства) на официальном сайте Министерства (www.mincult.tatarstan.ru).

8.6. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств бюджета Республики Татарстан, предусмотренных по отрасли культуры и за счет средств,

предусмотренных в Государственной программе.

8.7. На основании протокола по итогам третьего этапа Конкурса в течение трех рабочих дней со дня получения протокола по итогам третьего этапа Конкурса издается приказ Министерства.

Приказ Министерства подлежит опубликованию на официальном сайте Министерства (www.mincult.tatarstan.ru) не позднее 21 декабря 2020 года.

8.8. Денежные премии победителям Конкурса, за исключением денежной премии по награде «Гран-при», выплачиваются в течение одного календарного месяца с момента опубликования приказа Министерства на официальном сайте Министерства (www.mincult.tatarstan.ru).

8.9. Для определения размера денежной премии по награде «Гран-при» протокол по итогам третьего этапа Конкурса и приказ Министерства направляются в Кабинет Министров Республики Татарстан в течение пяти рабочих дней со дня издания приказа Министерства.

8.10. Церемония награждения проводится в Театре Камала не позднее 21 декабря 2020 года.

8.11. Дата и время проведения церемонии награждения устанавливаются Министерством.

Информация о дате и времени проведения церемонии награждения размещается на официальном сайте Министерства (www.mincult.tatarstan.ru) не позднее трех календарных дней до дня проведения церемонии награждения.

8.12. Расходы, связанные с организацией поездок на третий этап Конкурса и церемонию награждения, производятся за счет средств направляющей стороны.

IX. Порядок выплаты денежных премий победителям Конкурса

9.1. Таткультресурсцентр выплачивает денежные премии победителям Конкурса, за исключением выплаты по награде «Гран-при», безналичным перечислением в рублях на счета, открытые в финансовых кредитных учреждениях (банках). Для выплаты денежных премий победителям Конкурса представляют в Таткультресурсцентр следующие документы:

- копия паспорта (страницы 2,3,5);
- копия свидетельства о присвоении идентификационного номера налогоплательщика (ИНН) (при наличии);
- копия страхового свидетельства государственного пенсионного страхования (СНИЛС);
- справка об открытии счета в финансовом кредитном учреждении (банке), в котором открыт расчетный счет победителя Конкурса.

9.2. Срок представления документов, указанных в пункте 9.1 настоящего Положения – не позднее 10 (десяти) рабочих дней с момента опубликования приказа Министерства на официальном сайте Министерства (www.mincult.tatarstan.ru).

9.3. Таткультресурсцентр в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации, как налоговый агент у каждого из призеров Конкурса удерживает и уплачивает налоги и сборы в связи с получением дохода в виде денежной премии в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

Х. Дополнительная информация

10.1. Координатор Конкурса – Мифтахова Гульназ Раисовна, методист отдела развития народного творчества Таткультресурсцентра.

10.2. Номер контактного телефона лица, осуществляющего прием Заявок: 8(917)9268173.

10.3. Адрес электронной почты Конкурса: idel.yort@bk.ru.

Приложение № 1
к Положению о проведении
республиканского этапа XX
юбилейного межрегионального
конкурса театральных
коллективов «Идел-йорт 2020»
имени Шамиля Закирова в
рамках 100-летия образования
ТАССР и 75-летия Победы в
Великой Отечественной войне
1941-1945 гг.

АНКЕТА-ЗАЯВКА

на участие в республиканском этапе XX юбилейного межрегионального
конкурса театральных коллективов «Идел-йорт» имени Шамиля Закирова
в рамках 100-летия образования ТАССР и 75-летия Победы в Великой
Отечественной войне 1941-1945 гг.

1. Наименование муниципального образования, от которого выдвигается театр, коллектив, студия: _____;
2. Название театра, коллектива, студии: _____;
3. Наличие звания «Народный коллектив» и год присвоения (при наличии): _____;
4. Сведения о руководителе театра, коллектива, студии (Ф.И.О. (последнее – при наличии), дата рождения, образование, стаж работы): _____;
5. Контактные данные руководителя:
телефон (в том числе мобильный): _____;
- Е-mail: _____;
6. Автор пьесы и название спектакля на двух языках (рус, тат.):

_____;
7. Режиссер спектакля: _____;
8. Жанр спектакля: _____;
9. Продолжительность спектакля: _____;
10. Количество лиц, участвующих в постановке спектакля: _____;
- в том числе до 18 лет: _____;
11. Периодичность выпуска спектаклей за один театральный сезон _____;
12. Сколько спектаклей показано зрителям за год, предшествующий году проведения конкурса (в том числе гастрольная деятельность) _____;
13. Общее количество зрителей, посетивших спектакли за год, предшествующий году проведения конкурса _____;

14. Возрастные ограничения для показа спектакля _____;
15. Время для установки декораций _____.

Дата заполнения: «___» _____ 2020 г.

Руководитель театра, коллектива, студии _____ / _____
(подпись) (Ф.И.О. (последнее – при наличии))

Приложение № 2
к Положению о проведении
республиканского этапа XX
юбилейного
межрегионального конкурса
театральных коллективов
«Идел-йорт 2020» имени
Шамиля Закирова в рамках
100-летия образования
ТАССР и 75-летия Победы в
Великой Отечественной
войне 1941-1945 гг.

Список лиц, участвующих в постановке спектакля участника республиканского этапа XX юбилейного межрегионального конкурса театральных коллективов «Идел-йорт 2020» имени Шамиля Закирова в рамках 100-летия образования ТАССР и 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

№	Ф.И.О. (последнее – при наличии)	Дата рождения	Место работы или учебы
1			
2			

Приложение № 3
к Положению о проведении
республиканского этапа XX
юбилейного
межрегионального конкурса
театральных коллективов
«Идел-йорт 2020» имени
Шамиля Закирова в рамках
100-летия образования
ТАССР и 75-летия Победы в
Великой Отечественной
войне 1941-1945 гг.

ТВОРЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА НА РЕЖИССЕРА

1.	Ф.И.О. (последнее – при наличии)	
2.	Дата рождения	
3.	Образование	
4.	Специальность по диплому	
5.	Стаж работы режиссером	
6.	Занимаемая должность	
7.	Награды и заслуги, личные и профессиональные достижения	
8.	Информация о пройденных стажировках, повышении квалификации, либо получении дополнительного профессионального образования	

Дата заполнения: «__» _____ 2020 г.

Руководитель театра, коллектива, студии _____

подпись

/ _____
(Ф.И.О. (последнее – при наличии))

Приложение № 4
к Положению о проведении
республиканского этапа XX
юбилейного
межрегионального конкурса
театральных коллективов
«Идел-йорт 2020» имени
Шамиля Закирова в рамках
100-летия образования
ТАССР и 75-летия Победы в
Великой Отечественной
войне 1941-1945 гг.

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____,
(Ф.И.О. (последнее – при наличии) лица, участвующего в постановке спектакля, Участника/законного представителя
несовершеннолетнего лица, участвующего в постановке спектакля Участника)
зарегистрированный(-ая) по адресу: _____,
документ, удостоверяющий личность: _____,

(наименование документа, номер, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе)
в соответствии с требованиями Федерального закона от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных»
настоящим даю свое согласие на обработку государственному бюджетному учреждению «Ресурсный центр внедрения
инноваций и сохранения традиций в сфере культуры Республики Татарстан», юридический адрес: Республика
Татарстан, 420021, г.Казань, ул. Габуллы Тукая, 74А, моих персональных данных/персональных данных моего
ребенка(подопечного) (нужное подчеркнуть) _____,

(Ф.И.О. (последнее – при наличии) несовершеннолетнего лица, участвующего в постановке спектакля)
и подтверждаю, что, давая согласие, я действую своей волей и в своих интересах/интересах своего ребенка
(подопечного).

Согласие распространяется на такую информацию, как: фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии),
дата рождения, адрес места регистрации, место работы или учебы (нужное подчеркнуть), образование, контактная
информация (номер телефона, адрес электронной почты), данные о законном представителе несовершеннолетнего
лица, участвующего в постановке спектакля (фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии), адрес места
регистрации), сведения о документе, удостоверяющем личность), и иную информацию, представляемую в рамках
проведения республиканского этапа XX юбилейного межрегионального конкурса театральных коллективов «Идел-
йорт» имени Шамиля Закирова в рамках 100-летия образования ТАССР и 75-летия Победы в Великой Отечественной
войне 1941-1945 гг. (далее – Конкурс).

Согласие дается мною в целях:

- участия / участия в моего ребенка (подопечного) в Конкурсе;
- формирования статистических и аналитических отчетов по результатам Конкурса, подготовки
информационных материалов, связанных с проведением Конкурса.

Настоящее согласие дается на обработку персональных данных, то есть на совершение действий,
предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», а
также на передачу такой информации третьим лицам в случаях, установленных законодательством Российской
Федерации.

Настоящее согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

«__» _____ 2020 г.

_____ /
подпись

Ф.И.О. (последнее – при наличии)

Утвержден приказом
Министерства культуры
Республики Татарстан
от _____ № _____

Состав жюри
республиканского этапа XX юбилейного
межрегионального конкурса театральных коллективов «Идел-йорт 2020»
имени Шамиля Закирова в рамках 100-летия образования ТАССР
и 75-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

Игламов
Нияз Рауфович

куратор специальных проектов
государственного бюджетного учреждения
«Татарский государственный Академический
театр имени Галиасгара Камала», театровед,
председатель жюри республиканского этапа
XX юбилейного межрегионального конкурса
театральных коллективов «Идел-йорт 2020»
имени Шамиля Закирова в рамках 100-летия
образования ТАССР и 75-летия Победы в
Великой Отечественной войне
1941-1945 гг. (далее – Жюри) (по
согласованию)

Султанова
Рауза Рифкатовна

доктор искусствоведения, заведующий
отделом изобразительного и декоративно-
прикладного искусства государственного
учреждения Институт языка, литературы и
искусства имени Г.Ибрагимова Академии
наук Республики Татарстан, заслуженный
деятель искусств Республики Татарстан,
лауреат премии им. Д.Сиразиева, лауреат
Республиканской премии им. Б. Урманче,
заместитель председателя Жюри (по
согласованию)

Сагбиева
Нафиса Азватовна

заведующий отделом фестивальных и
конкурсных программ государственного
бюджетного учреждения «Ресурсный центр
внедрения инноваций и сохранения традиций
в сфере культуры Республики Татарстан»,
секретарь Жюри

Члены Жюри:

Галимова
Эльмира Мунировна

лауреат Республиканской премии имени
М.Джалиля, член Всероссийской

общественной организации «Союз композиторов России», член региональной общественной организации «Союз композиторов Республики Татарстан», кандидат искусствоведения, заведующий отделом театра и музыки государственного учреждения Институт языка, литературы и искусства имени Г.Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан (по согласованию)

Латыпова (Валеева)
Зульфия Наилевна

заслуженная артистка Республики Татарстан, актер государственного бюджетного учреждения «Татарский государственный театр драмы и комедии им.К.Тинчурина» (по согласованию)

Салихов
Данил Хабибрахманович

заслуженный деятель искусств Республики Татарстан, лауреат премии им. Г.Исхаки, председатель общественной организации «Союз писателей Республики Татарстан» (творческий союз), писатель, драматург (по согласованию)

Шакирзянова
Луара Галимзяновна

заслуженный деятель искусств Республики Татарстан, народная артистка Республики Татарстан, заведующий музеем государственного бюджетного учреждения «Татарский государственный Академический театр имени Галиасгара Камала» (по согласованию)

Шакиров
Азгар Шафикович

народный артист РСФСР, лауреат государственной премии им. Г.Тукая, актер государственного бюджетного учреждения «Татарский государственный Академический театр имени Галиасгара Камала» (по согласованию)