**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о Международном конкурсе творческих работ**

**«Сөйкемле Шүрәле» – «Обаятельный Шурале»**

**1. Общие положения**

1.1.Международный конкурс творческих работ «СөйкемлеШүрәле» – «Обаятельный Шурале» (далее – Конкурс) направлен на cохранение и развитие традиций народного искусства, популяризацию творческого наследия выдающегося татарского поэта Габдуллы Тукая в Российской Федерации и за ее пределами, эстетическое воспитание детей и молодежи.

1.2. Конкурс проводится в рамках Года литературы с 10 февраля 2015по 1 июня 2015 года по следующим номинациям:

- художественная вышивка, кружево (коклюшечное);

- ручное ткачество, гобелен, лоскутное шитье;

- художественная обработка кожи;

- изделия из войлока;

- художественная обработка дерева: резьба по дереву, инкрустация; изделия из бересты, роспись по дереву;

- народная игрушка: скульптура малых форм из глины, соломы, ивового прута, текстиля, дерева.

1.3. Финансирование мероприятий по проведению Конкурса осуществляется за счет средств, предусмотренных в сводной смете доходов и расходов Министерства культуры Республики Татарстан на текущий год.

**2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Основные цели и задачи Конкурса:

цель Конкурса - выявление творческих возможностей детей и подростков по сохранению и развитию народных традиций в современном декоративно-прикладном искусстве;

задачи Конкурса - приобщение подрастающего поколения к литературному наследию народов Российской Федерации, выявление и поддержка талантливых и одаренных детей, обмен опытом между представителями творческих объединений.

**3. Учредители и организаторы Конкурса**

3.1.Учредителями Конкурса являются Министерство культуры Республики Татарстан, Министерство образования и науки Республики Татарстан, Исполком Всемирного конгресса татар, **Общественная организация татарских женщин Республики Татарстан «Ак калфак».**

**3.2.Организатором Конкурса является государственное бюджетное учреждение «Республиканский центр развития традиционной культуры» (далее – Республиканский центр развития традиционной культуры) при поддержке муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей г. Казани «Детская художественная школа№1», государственного бюджетного учреждения культуры «**Национальный музей Республики Татарстан» (Литературный музей Габдуллы Тукая, Мемориальный комплекс «Кырлай»), **государственное бюджетное учреждение культуры «**Татарский государственный театр кукол «Әкият», территориальные органы культуры исполнительных комитетов муниципальных образований Республики Татарстан и других регионов Российской Федерации.

3.3. Для организации, проведения и подведения итогов конкурса создается организационный комитет (далее - оргкомитет), состоящий из представителей учредителей и организаторов Конкурса. Состав оргкомитета утверждается Министерством культуры Республики Татарстан и Министерством образования и науки Республики Татарстан.

**4.Участники Конкурса**

4.1.В Конкурсе могут принять участие учащиеся 1-10 классов муниципальных общеобразовательных организаций, частных общеобразовательных организаций, участники детских любительских объединений культурно-досуговых учреждений Российской Федерации, стран СНГ и дальнего зарубежья, подавшие заявку и представившие работу в установленные сроки в соответствии с Положением о Конкурсе.

**5. Критерии оценки конкурсных работ**

5.1. Критерии оценки конкурсных работ по всем номинациям:

-целостное воплощение художественного замысла (0-10 баллов);

-использование традиции ремесел(0-10 баллов);

-новаторство и оригинальность(0-10 баллов);

-соответствие заявленной теме(0-10 баллов);

- уровень мастерства(0-10 баллов);

- творческий подход к выполнению работы(0-10 баллов);

- эстетический вид изделия (оформление изделия)(0-10 баллов).

5.2**.**Оценка работ по каждой номинации осуществляется в соответствии с возрастными категориями:

1 группа: 1-4 классы;

2 группа: 5-8 классы;

3 группа: 9-10 классы.

**6. Требования к конкурсной работе**

6.1. Источниками для создания творческих работ могут быть поэмы, стихотворения, сказки Габдуллы Тукая.

6.2.На Конкурс принимаются работы, выполненные только в индивидуальном порядке. Один участник имеет право заявить к участию не более 2 работ.

6.3. Работы, выполненные в современных техниках, а также сочетание в композициях из натуральных материалов фрагментов из чужеродных материалов, работы из соленого теста не принимаются к рассмотрению, как несоответствующие требованиям Конкурса.

6.4.Конкурсная работа сопровождается надписью на обороте или этикеткой, содержащей следующую информацию:наименование работы, ее размеры, техника исполнения, номинация;фамилия, имя и возраст (дата рождения автора);название школы, района, края, области, республики. Этикетка надежно прикрепляется к лицевой стороне работы.

**7. ЖюриКонкурса**

7.1. Жюри Конкурса(далее –жюри) формируется из числа специалистов в области культуры и искусства, представителей общественности в количестве пяти человек в составе председателя, заместителя председателя и членов жюри.

7.2. Состав жюри Конкурса утверждается Министерством культуры Республики Татарстан и Министерством образования и науки Республики Татарстан.

**8 . Условия и порядок проведения Конкурса**

8.1. Участие в Конкурсе бесплатное.

8.2. Конкурс проводится в три этапа.

8.2.1. I этап – представление работ (с 10 февраля 2015года по 31 марта текущего года).

Лица, желающие принять участие в Конкурсе, направляют в формате JPEG фотографии своих творческих работ (объемные работы - в нескольких ракурсах, плоскостные - в одном ракурсе) с оформленной заявкой (Приложение) членам жюри на электронные адреса в зависимости от номинации:

1.Художественная вышивка, кружево (коклюшечное)

[Kadriya.Idrisova@tatar.ru](mailto:Kadriya.Idrisova@tatar.ru) – КадриеРаесовне Идрисовой

2. Ручное ткачество, гобелен, лоскутное шитье

3. Художественная обработка кожи

[alfiya\_zamilova@mail.ru](mailto:alfiya_zamilova@mail.ru) – АльфиеАнваровнеЗамиловой

4. Изделия из войлока

[alsyshk@gmail.com](mailto:alsyshk@gmail.com) – Алсу АдлеровнеТимергалиной

5. Художественная обработка дерева: резьба по дереву, инкрустация; изделия из бересты, роспись по дереву)

[svetlana\_garbuzova@mail.ru](mailto:svetlana_garbuzova@mail.ru)-Светлане Юрьевне Гарбузовой

6. Народная игрушка: скульптура малых форм из глины, соломы, ивового прута,текстиля, дерева

[lsirazetdinova@list.ru](mailto:lsirazetdinova@list.ru) - Лилии Юрьевне Сиразетдиновой.

8.2.2. II этап – отборочный (1 апреля – 30 апреля 2015 года):

1 апреля – 15 апреля 2015 года - члены жюри на основании критериев, установленных разделом 5 Положения, отбирают работы по представленным фотографиям для участия во II этапе Конкурса. Авторы работ извещаются о результатах отбора по электронной почте не позднее 15 апреля текущего года;

15 апреля – 30 апреля текущего года - участники, прошедшие наIIэтап Конкурса, направляют оригиналы творческих работ и заявки (Приложение№1) почтой или лично по адресу: 420111, Республика Татарстан, г. Казань, ул.Петербургская, д.57, **муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей г. Казани «Детская художественная школа№1»,**  тел. 8(843)237-90-35, Козловой Валерии Васильевне.

8.2.3.Ш этап – заключительный, с 1 мая 2015 года по 1 июня 2015 года. В течение 10 календарных дней с момента окончания срока представления творческих работ в соответствии с пунктом 8.2.2. Положения проводится заседание жюри, на котором на основании критериев, указанных в разделе 5 Положения, подводятся итоги Конкурса.

Количество баллов по каждому критерию определяется по 10-балльной шкале (от 0 до 10).

8.3. Заседание жюри считается правомочным при условии участия в нем не менее трех членов жюри.

8.4. По сумме баллов по каждому критерию жюри формирует рейтинг участников Конкурса по каждой номинации.

8.5. На основании рейтинга жюри формирует список победителей Конкурса по каждой номинации.

8.6. Решение жюри принимается большинством голосов от присутствующих членов жюри и оформляется протоколом.

**9.Награждение победителей Конкурса**

9.1**.** Участники Конкурса, прошедшие на Ш-заключительный этап, объявляются дипломантами.

Авторы работ, занявшие первое, второе, третье места в каждой возрастной группе по номинациям, объявляются лауреатами Конкурса.

9.2. На основании протокола жюри в срок до 27мая текущего года издается приказ Министерства культуры Республики Татарстан о победителях.

9.3. Списки победителей в двухдневный срок с момента подписания приказа размещаются на официальном сайте Министерства культуры Республики Татарстан [www.mincult.tatar.ru](http://www.mincult.tatar.ru), Республиканского центра развития традиционной культуры [www.tatfolk.ru](http://www.tatfolk.ru).

9.4. Торжественное подведение итогов Конкурса и награждение победителей проводится 1 июня текущего года в рамках открытия выставки работ лауреатов и дипломантов Конкурса.

Информация о месте и времени открытия выставки не позднее 30 мая текущего года размещается на официальном сайте Министерства культуры Республики Татарстан [www.mincult.tatar.ru](http://www.mincult.tatar.ru), Республиканского центра развития традиционной культуры [www.tatfolk.ru](http://www.tatfolk.ru).

9.5. Лауреаты и дипломанты Конкурса от имени учредителей награждаются дипломами.

**10. Дополнительная информация**

10.1. Освещение Конкурса в средствах массовой информации осуществляет оргкомитет (приложение №2).

10.2. Все права на работы, присланные на Конкурс, переходят к организаторам Конкурса. Работы не подлежат возврату авторам, и впоследствии используются в экспозиционной, издательской и благотворительной деятельности.

Приложение №1 к Положению

о Международном конкурсе творческих работ

«Сөйкемле Шүрәле» – «Обаятельный Шурале»

Заявка

на участие в \_\_\_ этапе Международного конкурса

творческих работ «Сөйкемле Шүрәле» – «Обаятельный Шурале»

1. Фамилия, имя, отчество автора (при наличии)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Дата рождения, полных лет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Наименование работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Размер работы, техника исполнения, номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Почтовый адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Адрес электронной почты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в т.ч. мобильный

8. Наименование образовательного учреждения, класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Республика, край, область\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9.Фамилия, имя, отчество руководителя (при наличии)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10. Наименование художественной школы, класс (в случае обучения)\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата “\_\_\_\_\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

Приложение №2 к Положению

о Международном конкурсе творческих работ

«Сөйкемле Шүрәле» – «Обаятельный Шурале»

Состав организационного комитета

Международного конкурса творческих работ «СөйкемлеШүрәле» – «Обаятельный Шурале»

|  |  |
| --- | --- |
| Завгарова  ФанзиляХакимовна | директор государственного бюджетного учреждения «Республиканский центр развития традиционной культуры», заслуженный деятель искусств Республики Татарстан, председатель |
| Асадуллин  Марсель Хатипович | директор государственного автономного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Республиканский центр внешкольной работы» |
| Газизуллина  РамиляГамилевна | педагог-организатор гимназии № 12  с татарским языком обучения им.Ф.Аитовой г.Казани (по согласованию) |
| Галимзянова  Гульназ Зуфаровна | член Союза журналистов России, журналист газеты «Трудовая слава» Кукморского муниципального района (по согласованию) |
| Осипова  ГалиябануХайртиновна | главный специалист государственного бюджетного учреждения «Республиканский центр развития традиционной культуры» |
| Сагбиева  НафисаАзватовна | заведующая отделом популяризации и возрождения народных обычаев, праздников и произведений народного творчества государственного бюджетного учреждения «Республиканский центр развития традиционной культуры» |
| Тишенкова  Наталья Николаевна | директор муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Детская художественная школа №1» г.Казани (по согласованию) |
| Тукаев  Марс Рафкатович | заместитель председателя Исполкома Всемирного конгресса татар (по согласованию) |
| Тухватова  Гузель Фардиновна | директор Литературного музея им.Г.Тукая (по согласованию) |
| Яппарова  Роза Саитнуровна | директор государственного бюджетного учреждения культуры «Татарский государственный театр кукол «Әкият», заслуженный работник культуры Российской Федерации и Республики Татарстан (по согласованию) |

Приложение № 3 к приказу

Министерства культуры

Республики Татарстан

№ \_\_\_\_ от \_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г.

Состав жюри

Международного конкурса творческих работ «СөйкемлеШүрәле» – «Обаятельный Шурале»

|  |  |
| --- | --- |
| Замилова  Альфия Анваровна | преподаватель Казанского художественного училища им.Н.Фешина, член Союза художников России, Союза художников Республики Татарстан, заслуженный деятель искусств Республики Татарстан, председатель жюри |
| Идрисова  Кадрия Раесовна | руководитель Общественной организации татарских женщин Республики Татарстан «Ак калфак», заместитель председателя жюри |
| Тимергалина  Алсу Адлеровна | главный художник журнала «Түгәрәк уен», член Союза художников России, заслуженный деятель искусств Республики Татарстан |
| Гарбузова  Светлана Юрьевна | преподаватель Казанского художественного училища им.Н.Фешина, член Союза художников России |
| Сиразетдинова Лилия Юрьевна | преподаватель высшей категории Детской художественной школы № 1 г.Казани, член Союза художников Республики Татарстан |