

## РАСЛЫЙМ

Россия ислам институты ректоры

Р.М. Мөхәммәтшин



### Татар халык авыз ижаты эсәрләре һәм рухи мирасы үрнәкләрен башкару буенча «Илаһи моң» фестиваль-конкурсы нигезләмәсе

#### I. Гомуми нигезләре

I.1. Татар халык авыз ижаты эсәрләре һәм рухи мирасы үрнәкләрен башкару буенча «Илаһи моң» төбәкара конкурсын үткәрү турында нигезләмә (алга таба – Нигезләмә) конкурсны оештыру һәм үткәрү тәртибен, конкурс эшләренә таләпләр, аларны бәяләү критерийлары һәм принципларын билгели (алга таба – Конкурс).

Татар халык авыз ижаты эсәрләре һәм рухи мирасы үрнәкләрен башкару буенча «Илаһи моң» төбәкара конкурсын оештыручылар – Бөтендөнья татар конгрессы, Россия ислам институты, Татарстан Республикасы мөселманнары Диния нәзарәте, Болгар ислам академиясе, ДБУ «Татарстан Республикасының мәдәният өлкәсендә инновацияләр һәм традицияләр саклау ресурс үзәге», Казан (Идел буе) федераль университеты Халыкара мөнәсәбәтләр институтының ислам һәм ислам дине белемен үстерү буенча ресурс үзәге, «Гөлзада» ижат студиясе» ижтимагый оешмасы.

I.2. Конкурсның максаты һәм бурычлары.

Конкурсның максаты: татар халкының мәдәни, рухи традицияләрен үстерү һәм пропагандалау аша жәмгыятьтә милләтара мөнәсәбәтләр һәм татулык мәдәниәтен формалаштыруга ярдәм итү.

Конкурсның бурычлары:

- Идел-Урал төбәге халкы арасында мөселман жыр традицияләрен популярлаштыру һәм саклап калу;

- гражданлык-патриотик хисләр һәм туган төбәкнең гореф-гадәтләренә мөхәббәт тәрбияләү;

- яшьләрдә, рухи мирас үрнәгендә, эстетик зәвык, башка диннәргә карата хөрмәт, мәдәниәтара диалогка эзерлек формалаштыру;

- тарихи мирасны сәнгати-эстетик яктан кабул итә белүне тәрбияләү;

- яшь һәм өлкән буынның бер-берсен рухи баетуы, рухи һәм мәдәни традицияләренә дэвамчанлыгын формалаштыру;

- жәмәгәтчелек игътибарын Россия халыкларының рухи традицияләрен саклау проблемаларына жәлеп итү;

- актив яшәү рәвешен пропагандалау;
- Россия ислам институтына укырга керердәй сәләтле һәм талантлы мәктәп укучыларын һәм яшьләренә барлау.

### I.3. Конкурс номинацияләре

- Халык авыз ижаты әсәрләрен башкару (мөнәжәтләр, бәетләр, эпос-дастаннар, догалар, зикерләр).
- Әдәби мирас үрнәкләрен башкару («Кыйссаи Йосыф», «Бәдавам», «Кисек-баш» һ. б.).
- Татар мәкаме традицияләрендә Коръән уку.

### I.4. Конкурста Катнашучылар

Конкурста гомуми белем бирү уку йортлары, башлангыч, урта һөнәри, югары белем бирү учреждениеләре укучылары, шулай ук профессиональ башкаручылар һәм өлкән буын вәкилләре катнаша ала. Катнашучыларның яше чикләнмәгән.

Конкурста аерым башкаручылар да, ижат төркемнәре да катнаша ала.

Аерым башкаручылар өчен түбәндәге категорияләр каралган:

- «Халык авыз ижаты әсәрләрен башкару», «Әдәби мирас үрнәкләрен башкару» номинацияләре буенча:

а) 10 яшькә кадәр, б) 10 нан 17 яшькә кадәр, в) 18 дән 54 яшькә кадәр, г) 55+.

- «Татар мәкаме традицияләрендә Коръән уку» номинациясендә:

а) бер категория, яшь ягыннан чикләүләр юк.

Теләгән кешеләргә барлык номинацияләрдә дә катнашырга рөхсәт ителә, бу очракта һәр номинациягә аерым заявка бирелә.

## II. Бәйгене әзерләү һәм үткәрү тәртибе

II.1. Конкурсны әзерләү һәм үткәрүне эшче төркем оештыра. Эшче төркем конкурста катнашучыларны терки, конкурс материалларын жыюны гамәлгә ашыра, конкурста катнашуга кагылышлы сорауларга җаваплар бирә, аңлата, конкурсны үткәрү эшен оештыра һәм башкара.

II.2. Экспертлар төркеме конкурс материалларын тикшерә, бәяли, онлайн форматта, Zoom программасын кулланып, сайлап алу туры үткәрә, йомгаклау этабы өчен эшләренә сайлап ала, конкурс нәтижәләре турында хәбәр итә, конкурста жиңүчеләренә бүләкләүне оештыра.

II.3. Эшче һәм экспертлар төркеменә керүчеләр исемлегенә конкурсның Оештыру комитеты утырышында раслана.

#### II.4. Конкурса эзерлек этабы

Эшче төркем тарафыннан «Илаһи моң» татар халык авыз ижаты эсәрләрен һәм рухи мирасы үрнәкләрен башкару буенча фестиваль-конкурс эзерләү һәм үткәру нигезләмәсе һәм Юл картасы эшләнелә һәм раслана (2021 нче елның 18 нче гыйнварына кадәр).

Нигезләмә 2021 нче елның 20 нче гыйнварыннан 23 нче гыйнварына кадәр җибәрелә.

Конкурсны гамәлгә куючылар конкурс комиссиясе исемлеген (экспертлар төркемен) раслыйлар һәм оештыру комитетын (эшче төркемне) формалаштыралар.

Оештыру комитеты:

- конкурса эшләр кабул итү турында киң җәмәгатьчелеккә мәгълүмат бирә;
- конкурс материалларын җыя һәм эшкәртә;
- конкурс комиссиясенә бәяләр өчен материаллар эзерли;
- конкурс җиңүчеләрен бүләкләү тантанасын үткәрә.

#### II.5. Конкурсны уздыру этабы

Конкурс өч этапта үткәрелә:

**I этап** – конкурсантлар фестивалдә катнашу өчен үз чыгышларының видеоязмасы белән заявкalarını җибәрәләр (2021 нче елның 20-25 нче февралә).

**II этап** – сайлап алу туры. Жюри эгъзалары тарафыннан чыгышларның һәм эшләрнең видеоязмаларына бәя бирү (2021 нче елның 26 нчы февраленнән 1 нче мартына кадәр). Шулай ук, Zoom программасын кулланып (якынча 2021 нче елның 6, 7 нче марты), онлайн форматта сайлап алу туры уздыру да каралган.

Онлайн форматта катнашу өчен сылтама заявка биргән катнашучыларга алдан җибәреләчәк. Сайлап алу туры нәтижеләре нигезендә оештыру комитеты катнашучыларга конкурсның йомгаклау этабына (2021 нче елның 8, 9 нчы марты) рәсми чакырулар җибәрә.

Сайлап алу турының нәтижеләре Россия ислам институты <http://kazanriu.ru>, Бөтендөнья татар конгрессы башкарма комитеты <http://tatar-congress.org>, Болгар ислам академиясе <https://bolgar-academy> сайтларында урнаштырылачак.

**III этап** – йомгаклау этабы Казанда һәм Болгарда (Болгар ислам академиясе бинасында) узачак (2021 нче елның 27-28 нче марты).

Конкурс кысаларында, квалификация күтәрү курслары, фәнни-гамәли семинарлар, жюри эгъзалары һәм җитәкчеләре катнашында түгәрәк өстәлләр, шулай ук барлык катнашучылар өчен онлайн һәм оффлайн форматта мастер-класслар уздыру каралган.

Квалификация күтәрү курсы программасы кушымта итеп бирелә (4 нче кушымта).

### III. Конкурс эшләрәнең эчтәлегенә һәм формасына таләпләр

III.1. Барлык номинацияләрдәге конкурс эшләрәнең эчтәлегенә һәм формасына түбәндәге гомуми таләпләр куела:

- конкурска жанлы башкаруның видеоязмасы кирәк, тавышны һәм видеоматериалны өстәмә эшкәртү рөхсәт ителми;
- чыгышлар традицион формада башкарылырга, яхшы сыйфатлы, ят тавышларсыз булырга тиеш;
- тулысынча яздырылмаган видеоматериал конкурска кабул ителми;
- конкурска жибәрәсе чыгышны башыннан алып ахырына кадәр видеокамераны сүндермичә һәм туктатмыйча төшерергә, монтаж кулланмаса кирәк;
- бер конкурс номерының видеоязмасы 5-7 минуттан да артмаса тиеш;
- видеофайллар AVI, MPG4, MOV (берсен сайлап алырга) форматларында жибәрелә.

III.2. «Халык авыз ижаты әсәрләрен башкару» (мөнәжәтләр, бәетләр, эпос-дастаннар, догалар, зикерләр), «Әдәби мирас үрнәкләрен башкару» («Кыйссаи Йосыф», «Бәдавам», «Кисек-баш» һ.б.) номинацияләре өчен конкурс номерының видеоязмасына таләпләр:

- катнашучылардан номерда каралган сәхнә костюмнарында булу сорала;
- ижәт төркеме чыгышында барлык катнашучылар да ачык күренергә тиеш;
- чыгышның файлында ижәт төркеменен исеме яки башкаручының фамилиясе, исеме, әтисенен исеме, шулай ук номерның исеме күрсәтелергә тиеш.

III.3. «Татар мәкаме традицияләрендә Коръян уку» номинациясендә конкурс номерының видеоязмасына таләпләр:

- Коръян укучының чыгышы тәжвид кагыйдәләренә нигезләнеп әзерләнә;
- укучының киеме дини кануннарга туры килергә тиеш;
- конкурсант чыгышының файлында фамилиясе, исеме, әтисенен исеме күрсәтелә.

III.4. Конкурста катнашу өчен анкета-гариза (*1 нче кушымта*), конкурс материаллары (видеоязмалар) файллары [tiitatkafedra@mail.ru](mailto:tiitatkafedra@mail.ru) электрон адресына кабул ителә. Хат темасында ««Илаһи моң» конкурсына» дип язарга һәм номинациянең исеме күрсәтергә кирәк. Конкурс эшләрен Казан шәһәре, Газовая урамы, 19 нчы йорт, Россия ислам институты, татар теле һәм милли мәдәният кафедрасына (икенче кат, 222 нче бүлмә) да тапшырырга мөмкин. Тел. 8(843) 277-68-26.

#### **IV. Жиңүчеләрне һәм катнашучыларны бүләкләү тәртибе**

IV.1. Жиңүчеләр һәм призерлар өч номинациядә билгеләнә (һәр яшь төркемендә).

IV.1. Конкурс нәтижәләре конкурсны оештыручылар сайтында урнаштырыла, шулай ук массакүләм мәгълүмат чараларында да бастырылып чыгарылырга мөмкин.

IV.3. Конкурс комиссиясе нигезләмә буенча конкурста жиңүчеләрне билгели. Шулай ук махсус кызыксындыру бүләкләре дә бирә ала.

IV.4. Конкурста жиңүчеләр «Илаһи моң» фестиваленың йомгаклау гала-концертында катнаша.

*1 нче кушымта*

**татар халык авыз ижаты эсэрлэре һәм рухи мирасы үрнәкләрен  
башкару конкурсында катнашу өчен**

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

(һәр номинация өчен аерым анкета-заявка тутырыла)

**Аерым башкаручылар өчен:**

<b>Фамилиясе, исеме, этисенең исеме</b>	<b>Яше</b>	<b>Номинация</b>	<b>Авторлары күрсәтелгән репертуар</b>	<b>Эш, уку урыны</b>	<b>Адресы, телефоны, e-mail</b>

**Ижат төркемнәре өчен:**

<b>Ижат төркеменең исеме</b>	<b>Житәкчесен ең фамилиясе, исеме, этисенең исеме</b>	<b>Катнашучыларның яше</b>	<b>Номинация</b>	<b>Авторлар ы күрсәтелгән репертуар</b>	<b>Эш, уку урыны</b>	<b>Адресы, телефоны, e-mail</b>

## Экспертлар төркеме

1. **Сафиуллина Гөлзада Гомәр кызы**, Татарстанның халык артисты.
2. **Бакиров Марсель Хәernas улы**, филология фәннәре докторы, профессор, ТР Фәннәр академиясенең Г. Ибраһимов исемендәге Тел, әдәбият һәм сәнгать институтының халык авыз ижаты бүлеге өлкән фәнни хезмәткәре.
3. **Макаров Геннадий Михаил улы**, сәнгать фәннәре кандидаты, Н.Г. Жһанов исемендәге Казан дәүләт консерваториясенең татар музыкасы һәм этномузыкалогия кафедрасы доценты.
4. **Садыйкова Айсылу Хәсен кызы**, филология фәннәре докторы, Г. Ибраһимов исемендәге Тел, әдәбият һәм сәнгать институтының халык авыз ижаты бүлеге баш фәнни хезмәткәре.
5. **Жһаншина Лилия Хаматхарис кызы**, сәнгать фәннәре кандидаты, ДБУ «Татарстан Республикасының мәдәният өлкәсендә инновацияләр һәм традицияләр саклау ресурс үзәге» халык ижатын үстерү бүлеге мөдире.
6. **Сайфуллина Гүзәл Рөстәм кызы**, сәнгать фәннәре кандидаты, Татарстан Республикасының атказанган сәнгать эшлеклесе, ЮНЕСКО (ИСТМ) каршындагы традицион музыка буенча халыкара советның төрки телле халыклар музыкасын тикшерү-өйрәнү төркеме әгъзасы.
7. **Сәрвәрова Лилия Илдус кызы**, сәнгать фәннәре кандидаты, доцент, Н.Г. Жһанов исемендәге Казан дәүләт консерваториясенең татар музыкасы һәм этномузыкалогия кафедрасы мөдире.
8. **Еникеева Алсу Рәшит кызы**, педагогия фәннәре кандидаты, профессор, Казан дәүләт мәдәният институтының этнохудожество ижаты һәм музыкаль белем бирү кафедрасы мөдире.
9. **Галимова Эльмира Мөнир кызы**, сәнгать фәннәре кандидаты, Г. Ибраһимов исемендәге Тел, әдәбият һәм сәнгать институтының театр һәм музыка бүлеге мөдире.
10. **Рәхимов Сөләйман Туктар улы**, Болгар ислам академиясенең ислам мәдәнияте мирасы үзәге житәкчесе.
11. **Вәлиулин Рөстәм Хәбир улы**, Татарстан республикасы мөфтиенең беренче урынбасары.
12. **Фәезов Рөстәм Рәшит улы**, Казан ислам университеты Коръән-хафизлар әзерләү үзәге директоры.
13. **Хәйруллин Илнур Райнур улы**, Татарстан республикасы мөселманнары Диния нәзарәте шәригать мәсьәләләре бүлегенең төп белгече.
14. **Габдуллин Зөлфәт Габделманаф улы**, МДО һББО КО «Мөхәммәдия» ҮДО – ТР МДН директор урынбасары.

### Эшче төркем

**1. Сафиуллина-Ибраһимова Резедә Риф кызы**, филология фәннәре кандидаты, Россия ислам институтының татар теле һәм милли мәдәният кафедрасы доценты, Казан федераль университетының Халыкара мөнәсәбәтләр институты көнчыгышны өйрәнү, Африка һәм ислам белеме кафедрасы доценты.

**2. Гыйззәтуллина Назирә Әхәт кызы**, Россия ислам институтының уку-укуыту бүлеге мөдире.

**3. Тукаев Марс Рифкат улы**, Бөтендөнья татар конгрессы башкарма комитеты жетәкчесенең Россия Федерациясе төбәкләрендәге татар иҗтимагый берләшмәләре белән эшләү буенча урынбасары.

**4. Мифтахова Алсу Равил кызы**, ДБУ «Татарстан Республикасының мәдәният өлкәсендә инновацияләр һәм традицияләр саклау ресурс үзәге» директоры.

**5. Зигантдинов Ирек Яхи улы**, Болгар ислам академиясенен динара диалог үзәге башлыгы урынбасары.

**6. Гыйззәтуллин Рамил Әнәс улы**, Татарстан мөселманнары Диния нәзарәтенең фән һәм мәгариф бүлеге мөдире.

**7. Гарипова-Хәсәншина Венера Мәммүн кызы**, филология фәннәре кандидаты, Россия ислам институтының татар теле һәм милли мәдәният кафедрасы мөдире вазыйфаларын башкаручы.

**8. Кәрибуллин Айдар Әхбар улы**, Россия ислам институты ислам теологиясе кафедрасының өлкән укучысы.

**9. Фәезов Рөстәм Рәшит улы**, Казан ислам университетының Коръән-хафизлар әзерләү үзәге директоры.

**10. Хайртдинова Ринә Фиргат кызы**, Россия ислам институтының татар теле һәм милли мәдәният кафедрасы УМЭ белгече.



## Мәгълүмати хат

Татар халык авыз ижаты эсәрләре һәм рухи мирасы үрнәкләрен башкару буенча «Илаһи моң» фестиваль-конкурсы кысаларында **«Рухи мәдәният эсәрләрен башкару аша тарихи мирасны сәнгати-эстетик яктан кабул итүне тәрбияләү»** курсы игълан ителә.

Белем бирү программасының **бурычлары:**

- Идел-Урал төбәге халкы арасында мөселман жыр традицияләрен популярлаштыру һәм саклап калу;
- гражданлык-патриотик хисләр һәм туган төбәкнең гореф-гадәтләренә мэхәббәт тәрбияләү;
- яшьләрдә, рухи мирас үрнәгендә, эстетик зәвык, башка диннәргә карата хөрмәт, мәдәниәтара диалогка әзерлек формалаштыру;
- тарихи мирасны сәнгати-эстетик яктан кабул итә белүне тәрбияләү;
- яшь һәм өлкән буынның бер-берсен рухи баетуы, рухи һәм мәдәни традицияләрнең дәвамчанлыгын формалаштыру;
- жәмәгәтчелек игътибарын Россия халыкларының рухи традицияләрен саклау проблемаларына жәлеп итү.

**Программаның күләме:** 36 сәгать.

**Уку-уқыту формасы:** дистанцион белем бирү технологияләрен һәм электрон ресурсларны кулланып уку-уқыту.

**Уку вакыты:** 15.02.2021 - 22.02.2021.

Уку нәтижәләре нигезендә квалификация күтәрү турында танымлык бирелә.

**Курс программасына сылтама:**

<https://drive.google.com/file/d/12WmlPfXRjNUyH7gJp3-EdX-8IO-LlSuU/view?usp=sharing>

**Катнашу өчен гариза формасы:**

<https://forms.gle/PrQDA7ShL2WQMYY56>

Элемтә өчен:

Татар теле һәм милли мәдәният кафедрасы

Тел. 8(843) 277-68-26. riitatkafedra@mail.ru

**Өстәмә белем бирү программасы**  
**(балаларга һәм өлкәннәргә өстәмә белем бирү)**  
**«Руһи мәдәният әсәрләрен башкару аша тарихи мирасны сәнгати-эстетик яктан кабул итүне тәрбияләү»**  
**(татар халык авыз иҗаты әсәрләре һәм руһи мирасы үрнәкләрен башкару буенча «Илаһи моң» фестиваль-конкурсында катнашучылар өчен)**  
**36 сәгать**

**Модуль 1 «Халык авыз иҗаты. Татарларда әдәби һәм дини мирас»**

**(12 сәгать)**

Тема	Күләме (ак.сәг.)	Укытучы
Татар халкының руһи мирасын өйрәнү (дини тәгълимат, илаһият гыйлеме)	4 сәгать	Сафиуллина-Ибраһимова Резеда Риф кызы, филология фәннәре кандидаты, Россия ислам институтының татар теле һәм милли мәдәният кафедрасы доценты.
Әдәбият, сәнгать һәм дин	4 сәгать	Габдуллин Зөлфәт Габделманаф улы, МДО ЫББО КО «Мөхәммәдия» ҮДО – ТР МДН директор урынбасары.
«Сандугач жырын жырлыйм диг, үз жырыңны онытма» (Татар халык авыз иҗаты һәм әдәби мирас)	4 сәгать	Хабетдинова Миләүшә Мөхәммәтжан кызы, филология фәннәре кандидаты, КФУның татар әдәбияты кафедрасы доценты.

**Модуль 2 «Репертуар сайлау һәм рухи мирас эсәрләрен башкару  
үзенчәлекләре»  
(16 сәгать)**

Тема	Күләме (ак.сәг.)	Укытучы
Мөнәжәтләр һәм бәетләрнең тематикасы, көйләп китап уку, зикерләр	4 сәгать	Сафиуллина Гөлзада Гомәр кызы, Татарстан Республикасының халык артисты, Кырым Республикасының атказанган сәнгать эшлеклесе.
Дин һәм халык ижаты	2 сәгать	Садыйкова Айсылу Хөсәен кызы, филология фәннәре докторы, Г. Ибраһимов исемендәге Тел, әдәбият һәм сәнгать институтының халык авыз ижаты бүлеге баш фәнни хезмәткәре.
Бәет-мөнәжәтләр көйләп уку сәнгате һәм шигъри текстның метр, ритм сыйфатларын аныклап башкару	2 сәгать	Макаров Геннадий Михаил улы, сәнгать фәннәре кандидаты, Н.Г. Жиһанов исемендәге Казан дәүләт консерваториясенең татар музыкасы һәм этномузыкалогия кафедрасы доценты.
Мөнәжәтләр көйләү традициясе	2 сәгать	Жиһаншина Лилия Хаматхарис кызы, сәнгать фәннәре кандидаты, ДБУ «Татарстан Республикасының мәдәният өлкәсендә инновацияләр һәм традицияләр саклау ресурс үзәге» халык ижатын үстерү бүлеге мөдире.
Татар этномузыка белемендә фәнни фикерләү формалашу	2 сәгать	Галимова Эльмира Мөһир кызы, сәнгать фәннәре кандидаты, Г. Ибраһимов исемендәге Тел, әдәбият һәм сәнгать институтының театр һәм музыка бүлеге мөдире.
Идел-Урал татарлары мөнәжәтләре: локаль традицияләр, чыганаclar.	2 сәгать	Сәрвәрова Лилия Илдус кызы, сәнгать фәннәре кандидаты, доцент, Н. Г. Жиһанов исемендәге Казан дәүләт консерваториясенең татар музыкасы һәм этномузыкалогия кафедрасы мөдире.
«Аның үз мәкамы бар...»	2 сәгать	Сайфуллина Гүзәл Рөстәм кызы, сәнгать фәннәре кандидаты,

	Татарстан Республикасының атказанган сэнгать эшлеклесе, ЮНЕСКО (ICTM) каршындагы традицион музыка буенча халыкара советның төрки телле халыклар музыкасын тикшерү-өйрәнү төркеме эгъзасы.
--	---

### Модуль 3 «Татар мәкаме традицияләрендә Коръян уку» (8 сэгать)

Тема	Күләме (ак.сэг.)	Укытучы
Коръян-хафизлар эзерләү әһәмияте: Татарстан Республикасы үрнәгендә	4 сэгать	Фәезов Рөстәм Рәшит улы, Казан ислам университеты Коръян- хафизлар эзерләү үзәге директоры.
Татар мәкаме белән Коръян уку традицияләре	4 сэгать	Хәйруллин Илнур Райнур улы, Татарстан республикасы мөселманнары диния нәзарәте шәригать мәсьәләләре бүлегенң төп белгече.