|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:  Директор  МУК «Национальный культурный комплекс с. Аракаево»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.С. Губаев  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г. |  | УТВЕРЖДАЮ:  Генеральный директор ГАУК СО «Свердловский государственный областной Дворец народного творчества»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.С. Турыгин  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении XII Межрегионального конкурса татарского народного творчества**

**имени Сардарии Нигаматовой**

XII Межрегиональный конкурс татарского народного творчества имени Сардарии Нигаматовой проводится в рамках реализации Соглашения о сотрудничестве между Свердловской областью и Республикой Татарстан, Года родного языка и в соответствии с планом основных мероприятий Свердловского государственного областного Дворца народного творчества на 2021 год.

**Учредители и организаторы:**

* Министерство культуры Свердловской области;
* ГАУК СО «Свердловский государственный областной Дворец народного творчества» (СГОДНТ);
* Муниципальное учреждение культуры «Национальный культурный комплекс с.Аракаево».

**Цели и задачи конкурса:**

* Знакомство с разными жанрами татарской национальной культуры;
* возрождение татарских народных традиций, обычаев и обрядов;
* создание оптимальных условий для развития татарской национальной культуры и искусства;
* привлечение молодежи, подрастающего поколения к сохранению и развитию народных традиций;
* пропаганда национального искусства, популяризация лучших произведений татарской литературы и искусства, воспитание уважения и любви к Родине, патриотизма;
* выявление и создание новых творческих коллективов;
* обмен опытом, поднятие уровня исполнительского мастерства коллективов.

**Порядок и условия проведения:**

XII Межрегиональный конкурс татарского народного творчества имени Сардарии Нигаматовой проводится **22 мая 2021 года** в МУК «Национальный культурный комплекс с.Аракаево» по адресу: Нижнесергинский район, с. Аракаево, ул. Молодежная, 14а.

К участию в конкурсе приглашаются **любительские коллективы** следующих жанров и направлений:

* ансамбли песни и танца;
* фольклорные (этнографические) коллективы;
* вокальные ансамбли, хоры;
* хореографические коллективы;
* инструментальные оркестры и ансамбли;
* драматические и театральные коллективы.

Программа выступления творческих коллективов должна соответствовать заявленной выше номинации, состоять из одного произведения общей продолжительностью не более 4-5 минут.

Конкурс проводится в два тура:

**- 1 отборочный тур конкурса** проводится по предоставленным видеоматериалам.

Для участия в конкурсе необходимо **до 4 мая 2021 года** направить заявку **с указанием ссылки на видеозапись** в адрес организаторов *(Приложение 1)* на e-mail: [salavatarakaevo@mail.ru](mailto:salavatarakaevo@mail.ru)

**Заявки, присланные после 4 мая 2021 года, не рассматриваются.**

Технические требования к видеоматериалам:

* + **Допускается** **качественная** любительская съемка творческого номера со статичной видеокамеры (**ориентация съемки горизонтальная, альбомный формат**).
  + не принимаются видеоматериалы, снятые раньше 2020 года;
  + видеоматериалы должны быть направлены в виде ссылок, иметь открытый доступ, а также срок хранения материала не менее 30 дней с момента подачи заявки;
  + звук без посторонних шумов;
  + каждый номер, должен быть представлен отдельным файлом;

в названии видеофайла необходимо указать заявленную номинацию, название композиции и коллектива.

**- 2 финальный тур конкурса** состоится в МУК НКК с. Аракаево **22 мая 2021 года** по результатам 1 отборочного тура с приглашением лучших творческих коллективов и руководителей.

**Оргкомитет конкурса:**

Работу по подготовке и проведению конкурса осуществляет организационный комитет, сформированный из представителей организаций и учредителей.

Оргкомитет определяет программу конкурса, порядок его проведения, формирует рабочую группу, рассматривает заявки на участие, утверждает его участников и номинации.

#### Награждение:

Для оценки конкурсных выступлений создается компетентное жюри. В состав жюри конкурса войдут видные деятели культуры и искусства Свердловской области и Республики Татарстан. По результатам просмотра конкурса жюри определяет:

* обладателя Гран-при;
* Лауреатов и Дипломантов в каждой номинации;
* обладателей специальных дипломов.

Жюри вправе не присуждать ту или иную степень, делить степени, присуждать или не присуждать специальные дипломы. Решение жюри конкурса обжалованию и пересмотру не подлежит.

Коллективы-участники конкурса будут награждены соответствующими дипломами и сувенирами.

Командировочные расходы за счёт направляющей стороны.

**Контактные телефоны:**

|  |  |
| --- | --- |
| Тел: +79533800094  e-mail: [salavatarakaevo@mail.ru](mailto:salavatarakaevo@mail.ru) | Губаев Салават Сагетдинович – директор МУК «Национальный культурный комплекс с.Аракаево» автор и руководитель проекта |
| +79045475631 | Губаева Эльвира Кашаповна – заместитель директора МУК «НКК с.Аракаево» |

*Приложение 1*

**ЗАЯВКА**

**на участие в XII Межрегиональном конкурсе татарского народного творчества**

**имени Сардарии Нигаматовой**

**22 мая 2021 года в с.Аракаево**

Территория\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Учреждение, на базе которого работает коллектив\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Почтовый адрес, телефон, e-mail учреждения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полное название коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Жанр, направление\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Год создания\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ имеет ли звание образцового (если да, то с какого года)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Победителем каких фестивалей и конкурсов является\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Художественный руководитель коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон (сот.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Концертмейстер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Хореограф\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество участников конкурса и их возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

в т.ч. женщин\_\_\_\_\_ мужчин\_\_\_\_

Программа выступления

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название произведения | Авторы музыки и слов | Продолжительность | Ссылка на видеозапись |
| 1 |  |  |  |  |

# **Срок подачи заявки до 4 мая 2021г.**

# \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя подпись