МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное

Образовательное учреждение высшего образования

«Казанский государственный институт культуры»

(ФГБОУ ВО «КАЗАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»)

ПОЛОЖЕНИЕ

**XI Международного конкурса вокалистов**

**«САНДУГАЧ - СОЛОВЕЙ»**

**2 марта 2024г.**

**Казань 2024 г.**

**Положение XI-го Международного конкурса вокалистов**

**«Сандугач-Соловей»**

**I. Общие положения**

1.1. Настоящее положение регламентирует условия и порядок проведения ХI-го Международного конкурса вокалистов «Сандугач-Соловей» Народной артистки РФ и РТ, лауреата Государственной премии Г. Тукая, Кавалера 3-х орденов: ордена «Дружбы народов», «Ордена Почета» и ордена «За заслуги перед Республикой Татарстан», солистки ТАГТО и Б им. М. Джалиля, «Почетного наставника» РТ, академика, профессора, зав. кафедрой сольного народного пения Казанского государственного института культуры Ганеевой Винеры Ахатовны (далее - **Конкурс**).

1.2. Учредителями и организаторами Конкурса являются:

* Министерство культуры Российской Федерации;
* Министерство культуры Республики Татарстан;
* Фонд поддержки культуры при Президенте РТ;
* ФГБОУ ВО «Казанский государственный институт культуры»;
* Факультет Высшей школы искусств;
* Кафедра сольного народного пения.

**II. Цели и задачи конкурса**

2.1. Выявление и поддержка одаренной творческой молодежи, создание условий для их творческого роста, совершенствование исполнительского мастерства солистов-вокалистов.

2.2. Укрепление творческих контактов и обмен опытом между педагогами, участниками и организациями образования сферы культуры и искусства.

**III. Организационное обеспечение конкурса**

3.1.Для проведения конкурса и подведения итогов создается оргкомитет. Оргкомитет осуществляет следующие функции:

* Планирует и координирует работу по подготовке и проведению конкурса;
* Утверждает состав жюри конкурса;
* Решает организационные вопросы конкурса;
* Информирует о проведении конкурса: МАДОУ, МБОУ, ДМШ, ДШИ, ВО, регионов России, городов СНГ.
* Оповещает о проведении Международного конкурса вокалистов «Сандугач-Соловей» СМИ, радио и телевидение.
* Организует разработку условий, критерий конкурса, оценки их выполнения;

В состав жюри конкурса входят ведущие мастера и деятели искусств в области вокального искусства Российской Федерации, Республики Татарстан ближнего и дальнего зарубежья. Жюри осуществляет следующие функции:

* Определяет победителей и призеров конкурса;
* Проводит награждение победителей, участников конкурса;

**IV. Порядок проведения Конкурса**

4.1. К участию в Конкурсе (онлайн / офлайн) приглашаются исполнители-вокалисты России, стран СНГ и зарубежья:

* студенты средне-специальных и высших учебных заведений (солисты, дуэты, вокальные ансамбли);
* учащиеся общеобразовательных учреждений, учащиеся учреждений дополнительного образования;
* участники самодеятельных творческих коллективов учреждений культуры.
* воспитанники детских дошкольных образовательных учреждений

4.2. Конкурс проводится по следующим номинациям:

* академический вокал (соло, дуэт, вокальный ансамбль);
* народное пение (соло, дуэт, вокальный ансамбль);
* эстрадное пение (соло, дуэт, вокальный ансамбль);
* мастер и ученик (академический, народный, эстрадный вокал: дуэт, трио, квартет, квинтет);

В каждой номинации участники подразделяются на следующие возрастные **категории:**

|  |  |
| --- | --- |
| * До 6 лет (I возрастная группа);
 | **Только в заочной форме!** |
| * 7 - 9 лет (II возрастная группа);
 |
| * 10 - 12 лет (III возрастная группа);
 | **На выбор: в очной или в заочной форме!** |
| * 13-15 лет (IV возрастная группа);
 |
| * 16-18 лет (V возрастная группа);
 |
| * 19-23 лет (VI возрастная группа);
 |
| * от 24 лет и старше, смешанная (VII возрастная группа);
 |

4.3. Конкурс по очной и заочной форме проводится в один тур. Все участники исполняют по одному произведению. Продолжительность звучания каждого произведения не более 4-х минут.

4.4. **Заочная форма участия проводится по ссылкам на видеоматериалы,** отправленные участниками в орг.комитет. Информация по ссылкам должна легко открываться с компьютера или иного устройства каждого члена жюри, и не требовать для просмотра регистрации или «скачивания». Видеозапись должна быть размещена в интернет-хранилище на Google Диск, Яндекс.Диск, Облако mail.ru. Ссылка на выступление прикрепляется в заявке, и должна быть активна до конца марта 2024 года.

**Внимание! Прикрепить саму видеозапись выступления в заявке нельзя!**

**Требования к видеозаписи для заочного прослушивания:**

- Видеозапись осуществляется без монтажа, без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения всех конкурсных произведений.

- При несоблюдении вышеуказанных требований к видеозаписи, жюри не оценивает предоставленные материалы.

- Допускается любительский формат видеозаписи (запись на любительскую камеру или мобильный телефон).

4.5. Очные прослушивания будут проходить: 2 марта 2024 г. в Казанском государственном институте культуры.

**V. Порядок подачи заявок**

5.1. Конкурсант, участвующий в очном формате, должен прислать заявку в оргкомитет не позднее 24 февраля 2024 года.

* Заявки для **ОЧНОГО ТУРА** заполняются по ссылке: **[https://forms.yandex.ru/u/65b8a0882530c21e7f55c0db/](1.%D0%9F%D0%9E%D0%9B%D0%9E%D0%96%D0%95%D0%9D%D0%98%D0%95%20%D0%9A%D0%9E%D0%9D%D0%9A%D0%A3%D0%A0%D0%A1%D0%90%20%D0%A1%D0%90%D0%9D%D0%94%D0%A3%D0%93%D0%90%D0%A7-%D0%A1%D0%9E%D0%9B%D0%9E%D0%92%D0%95%D0%99%202024%D0%B3.docx)**

 Конкурсант, участвующий в заочном формате, должен прислать заявку в оргкомитет не позднее 29 февраля 2024 года.

* Заявки принимается по ссылке для **ЗАОЧНОГО ТУРА:** **[https://forms.yandex.ru/u/65b89e2684227c2ba5e3650f/](1.%D0%9F%D0%9E%D0%9B%D0%9E%D0%96%D0%95%D0%9D%D0%98%D0%95%20%D0%9A%D0%9E%D0%9D%D0%9A%D0%A3%D0%A0%D0%A1%D0%90%20%D0%A1%D0%90%D0%9D%D0%94%D0%A3%D0%93%D0%90%D0%A7-%D0%A1%D0%9E%D0%9B%D0%9E%D0%92%D0%95%D0%99%202024%D0%B3.docx)**

**ВНИМАНИЕ! ЗАЯВКИ И КВИТАНЦИИ ОБ ОПЛАТЕ, ПОСТУПИВШИЕ ПОЗДНЕЕ 24 ФЕВРАЛЯ 00:00 Ч. (ДЛЯ ОЧНОГО ТУРА) БУДУТ АННУЛИРОВАТЬСЯ, ОПЛАТА ВОЗВРАТУ НЕ ПОДЛЕЖИТ.**

Перед заполнением заявки необходимо оплатить участие в конкурсе, заполнить и сохранить чек в электронном формате. Если чек в печатном варианте, отсканируйте или сфотографируйте для отправки файла в JPG, PNG или PDF формате.

По организационным вопросам обращаться на почту sandugach\_solovey@mail.ru (просьба указывать контактные данные для обратной связи орг. комитета), всю информацию по конкурсу вы сможете узнать на сайте конкурса в Вконтакте : <https://vk.com/club139154385>

5.2. Заявки на участие должны быть представлены на русском языке. За достоверность данных, указанных в заявке, **ответственность несет направляющая сторона.**

БУДЬТЕ ВНИМАТЕЛЬНЫМИ!!! ПРИ ЗАПОЛНЕНИИ ЗАЯВКИ, ТАК КАК ПРЕДОСТАВЛЕННЫЕ ВАМИ ДАННЫЕ БУДУТ ВНОСИТЬСЯ В ДИПЛОМ.

5.3. Оплата производится безналичным расчётом.

**VI. Награждение победителей**

6.1. По итогам прослушиваний комиссия принимает решение о награждении победителей Конкурса.

6.2. Жюри имеет право:

* присуждать не все призовые места;
* делить призовые места между исполнителями;
* присуждать специальные призы (**За лучшее исполнение песни из репертуара В.А. Ганеевой**)

6.3. Педагоги участников Конкурса награждаются благодарственными письмами.

6.4. Имена победителей очного формата Конкурса будут озвучены на Гала-концерте 2 марта 2024 г., проходящем в Большом концертном зале КазГИК.

6.5. Участникам заочной формы оргкомитет осуществляет рассылку дипломов электронного образца на электронный ящик, указанный в заявке до 15 марта 2024 года включительно.

**VII. Условия участия в Конкурсе**

7.1. Организационный сбор участников Конкурса составляет:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Для очной формы участия | Для заочной формы участия |
|  | III и IV возрастные группы до 15 лет включительно | V, VI и VII возрастные группы от 16 лет и взрослые |  |
| Соло | 1500 | 2000 | 1000 |
| Дуэт | 2000 | 2500 | 1500 |
| Трио, квартет, квинтет | 2500 | 3000 | 2000 |
| Ансамбли от 6 до 12 человек | 3500 | 5000 | 3000 |
| Коллективы свыше 13 человек | 4500 | 6000 | 4000 |

**VIII. Адрес Оргкомитета Конкурса**

8.1. **Почтовый адрес:** г.Казань, Оренбургский тракт 3, Казанский Государственный институт культуры, каб.80

**Телефон**: +7 (939) 731-68-02

**Электронный адрес Конкурса**: sandugach\_solovey@mail.ru

**Информация по Конкурсу** будет размещена на странице социальной сети: <https://vk.com/club139154385>

**РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ПЕРЕЧИСЛЕНИЯ ОПЛАТЫ**

Получатель:  УФК по Республике Татарстан (Казанский государственный институт культуры) Лиц.счет 20116Х15080)

ИНН 1659017872 КПП 165901001

Банк получателя: ОТДЕЛЕНИЕ-НБ РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН БАНКА РОССИИ//УФК по Республике Татарстан г. Казань

Р/с 03214643000000011100

Кор/счет 40102810445370000079

БИК 019205400

ОГРН 1021603477411

ОКТМО 92701000

Код КБК 00000000000000000130

В назначении платежа **обязательно указать**: **За участие в конкурсе «Сандугач-Соловей»**