



ПОЛОЖЕНИЕ **О ПРОВЕДЕНИИ XXVI МЕЖДУНАРОДНОГО** **ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА ТАТАРСКОГО ИСКУССТВА** **«КӨЗГЕ ИРТЫШ МОҢНАРЫ»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Международный фестиваль-конкурс татарского искусства «Көзге Иртыш моңнары» (далее - Фестиваль) устанавливает порядок и сроки его проведения, регламент подачи заявок, правила отбора музыкальных произведений, их оценки и определения победителей, а также порядок премирования победителей Конкурса.

1.2. Фестиваль учрежден **ОЮЛ Ассоциация «Прииртышский союз татар и башкир «Хак»** (далее Организатор) при поддержке **КГКП «Татарская школа искусств» отдела образования города Семей управления образования области Абай, Татарского общественного центра области Абай, Акиматов города Семей и области Абай, Конгресса татар и башкир Казахстана, Исполкома Всемирного Конгресса Татар, Министерства культуры Республики Татарстан.**

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Целью Фестиваля является содействие развитию и пропаганде национальных, культурных традиций татар, популяризация их самобытного музыкального, хореографического, декоративно-прикладного, изобразительного искусства, литературы.

2.2. К задачам относятся:

- раскрытие творческих способностей детей и взрослых всех возрастов и национальностей;
- сближение, духовное взаимообогащение, установление тесных контактов, преемственность поколений, дружба между народами и дальнейшее развитие многонациональной культуры Республики Казахстан.

3. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. ВОКАЛЬНЫЙ ЖАНР

Обязательные условия: исполнение двух татарских разнохарактерных произведений, одно из которых - «озын көй» без сопровождения (a cappella), произведения должны исполняться на татарском/башкирском языках.

Соло. Возрастные группы: с 3 до 6 лет, с 7 до 9 лет, с 10 до 12 лет, с 13 до 16 лет, с 17 до 35, с 36 лет и старше.

Ансамбль, хор. Возрастные группы: с 3 до 6 лет, с 7 до 9 лет, с 10 до 12 лет, с 13 до 16 лет, с 17 до 35, с 36 лет и старше.

3.2. ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ ЖАНР

Обязательные условия: исполнение 2-х татарских или башкирских разнохарактерных произведений. Исполнители могут быть обучающиеся в профессиональных учебных заведениях либо любительского уровня, которые будут оцениваться отдельно.

Соло. Возрастные группы: до 7 лет, с 8 до 9 лет, с 10 до 12 лет, с 13 до 15 лет, с 16 до 19 (учащиеся муз. колледжей, колледжей искусств, пед. колледжей, старших классов спец. школ и муз.школ или любители), с 20 до 22 лет (студенты ВУЗов искусств, магистранты или любители), с 23 лет и старше (педагоги учебных заведений, исполнители-солисты или любители).

Ансамбль, оркестр. Возрастные группы: до 16 лет, от 17 лет и старше.

3.3. ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ЖАНР

Обязательные условия: исполнение 2-х танцев (татарский или башкирский).

Соло, ансамбль. Возрастные группы: до 7 лет, от 8 до 14 лет, от 15 лет и старше.

3.4. РАЗГОВОРНЫЙ ЖАНР

Обязательные условия: исполнение 2-х произведений на татарском/башкирском языках в форме стихотворения, прозы, отрывка из спектакля.

Возрастные группы: до 7 лет, с 8 до 12 лет, с 13 до 17 лет, с 18 до 35, с 36 и старше (возможны и другие градации)

3.5. ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО и ИЗО

В 2025 году конкурсные номинации по изобразительному и декоративно-прикладному искусству проводиться не будут.

Вместо конкурсной программы в данном направлении будет организована **ярмарка-продажа изделий народных умельцев и ремесленников**.

К участию в ярмарке допускаются изделия, выполненные в соответствии с **татарской тематикой**, отражающие национальные мотивы, традиции и культурное наследие татарского народа. Организаторы оставляют за собой право отказать в участии при несоответствии представленных работ тематике фестиваля.

По всем вопросам обращаться по номеру: 8 775 757 0152 (Масаева Рая Айтмухамедовна)

4. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Фестиваль-конкурс «Көзге Иртыш моңнары» проводится ежегодно и носит Международный характер.

4.2. Для участия в фестивале-конкурсе приглашаются солисты и творческие коллективы Казахстана, России, а также стран СНГ и дальнего зарубежья. Участником Фестиваля (далее Участник) может быть любое физическое лицо от 3 до 89 лет и старше.

4.3. В 2025 году Фестиваль проводится 31 октября, 1, 2 ноября включительно в г. Семей Республики Казахстан.

4.4. Прием заявок осуществляется до 27 октября 2025 г. включительно.

4.5. Заявки отправляются по [GOOGLE-ФОРМЕ](#) (нажмите на гиперссылку) по каждой номинации.

4.6. Участие в Фестивале бесплатное. Организационный взнос не предусмотрен.

4.7. Командировочные расходы (проезд, проживание, питание) участников конкурса и сопровождающих их лиц осуществляются за счет направляющей стороны.

4.8. Направление заявки для участия в Фестивале является подтверждением принятия всех условий в соответствии с настоящим Положением.

4.9. Организаторы оставляют за собой право, в случае необходимости, вносить изменения в положение Фестиваля.

4.10.

5. ТРЕБОВАНИЯ К УЧАСТНИКАМ КОНКУРСА

5.1. Руководители творческих коллективов, педагоги и представители участников должны быть примером позитивного поведения, образцом порядочности для всех участников.

5.2. Участие в Фестивале автоматически подразумевает ознакомление и полное согласие Участника с условиями Конкурса.

5.3. Программы участников фестиваля могут включать: татарские народные сочинения (фольклор), произведения татарских композиторов-классиков и современных авторов.

5.4. По каждой номинации должно быть представлено 2 разнохарактерных татарских произведения (кроме номинации «декоративно-прикладного искусства»).

5.5. В номинации «вокальный жанр» разрешается использование фонограммы (минус), а также «живой» аккомпанемент.

5.6. Допускается участие конкурсантов в нескольких номинациях.

5.7. Оргкомитет имеет право на запись, трансляцию и распространение выступлений участников на конкурсе и в заключительном концерте без выплат вознаграждения исполнителям.

6. КРИТЕРИИ КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОТБОРА ПОБЕДИТЕЛЕЙ

6.1. Выступления участников оцениваются по 10-балльной системе, оценки каждого члена жюри суммируются, далее выводится средний балл, на основании которого присуждается место в номинации.

6.2. При определении победителей конкурса жюри будет, в первую очередь, обращать внимание на исполнительское мастерство и татарский национальный колорит.

6.3. Решение жюри окончательное, обсуждению и изменению не подлежит.

7. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И ПРИЗОВОЙ ФОНД

7.1. По итогам Фестиваля жюри определит в каждой жанровой и возрастной номинации лауреатов конкурса I, II и III степеней.

7.2. Самый талантливый участник может быть удостоен Гран-при конкурса.

7.3. Каждый участник награждается дипломом лауреата.

7.4. Жюри имеет право присудить не все премии, разделить премии между исполнителями.

7.5. Государственные и общественные организации, фирмы и частные лица, по согласованию с Оргкомитетом фестиваля, могут учредить и другие специальные призы, которые присуждаются в соответствии с их Положениями.

8. КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ ОРГКОМИТЕТА

071400, Республика Казахстан, область Абай, г. Семей, ул. Мәңгілік ел, 22

ОЮЛ Ассоциация «Прииртышский союз татар и башкир «Хак»

КГКП «Татарская школа искусств» – 8 (7222) 42-03-40, e-mail: tatshkola@bk.ru

+7 777 294 30 37 (Ахунжанов Габдулхак Габдуллович)

+7 778 570 5201 (Ахунжанова Дилянур Рамилевна)

+7 708 759 56 64 (Махмутова Гульжан Серикжановна)

Художественный руководитель и директор фестиваля – Ахунжанов Габдулхак Габдуллович, Заслуженный работник культуры и Заслуженный деятель искусств Республики Татарстан, президент ОЮЛ «Прииртышский союз татар и башкир «Хак» (г.Семей, Казахстан).

Аккаунты Конкурса:

ВКонтакте - <https://vk.com/irtyshtatfest>

Телеграм - <https://t.me/IrtyshTatFest> (фото и видео с фестиваля будут размещены тут)

Аккаунт семипалатинских татар в Instagram - www.instagram.com/7pulat_tatarlary/

Аккаунт Татарской школы искусств в Instagram - <https://www.instagram.com/tatarartschool/>

**Желаем Вам творческих успехов! До встречи на конкурсе!
Фестивальгә рәхим итегез!**